

Guía Docente: Español como Lengua Extranjera A.2

DATOS GENERALES

| | |
|--|---|
| Curso | Primero |
| Idioma | Español |
| Nivel | A2 |
| Créditos ECTS | 6ECTS |
| Carácter | Escuela de idiomas |
| Período de impartición | 07/01/2021-14/06/2021 |
| Prerrequisitos para realizar el curso | Haber cursado A1 en Universidad Isabel I o demostrar certificación en A1. |

DATOS DEL PROFESORADO

| | | | |
|-------------------------------|--------------------------|---------------------------|------------------------|
| Profesor | Inmaculada Sanz Mateos | Correo electrónico | inmaculada.sanz@ui1.es |
| Área | | Facultad | Escuela de Idiomas |
| Perfil Profesional 2.0 | LinkedIn | | |

CONTEXTUALIZACIÓN

| | |
|---|--|
| Contextualización Justificación/Objetivos del idioma | <p>El objetivo de estos cursos de español general es adquirir un dominio de la competencia comunicativa que permita a los alumnos interactuar de manera efectiva con hablantes en lengua española en los distintos dominios de la vida privada y profesional contemporáneos.</p> <p>Estos cursos se estructuran de acuerdo a los niveles del MCER A1 (Acceso), A2 (Plataforma), B1 (Umbral), B1+ (Umbral +) y B2 (Avanzado), e incorporan las modificaciones más relevantes de los descriptores del Volumen Companion del mismo Marco.</p> <p>Los cursos incluyen los contenidos necesarios para que el alumno, a través de las actividades de aprendizaje y con la ayuda de orientaciones del profesor, sea capaz de alcanzar el dominio de la lengua y del resto de las habilidades comunicativas en las distintas destrezas (escribir, leer, escuchar, hablar e interactuar).</p> |
|---|--|

DESTREZAS LINGÜÍSTICAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

| | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|-------------------------|---|----------------------------|---|-----------------------|--|--------------------------|---|-------------------------|---|
| Destrezas lingüísticas | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 5px;">Comprensión oral</td> <td style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> Comprende frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugares de residencia, empleo). Es capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos. </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 5px;">Comprensión escrita</td> <td style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> Es capaz de leer textos muy breves y sencillos. Sabe encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios Comprende cartas personales breves y sencillas. </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 5px;">Expresión oral</td> <td style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> Utiliza una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y a otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo actual, o el último que tuvo. </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 5px;">Expresión escrita</td> <td style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas. Puede escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo, agradeciendo algo a alguien </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 5px;">Interacción oral</td> <td style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> Puede comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Es capaz de realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puede comprender lo suficiente como para mantener una conversación por sí mismo. </td> </tr> </table> | Comprensión oral | <ul style="list-style-type: none"> Comprende frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugares de residencia, empleo). Es capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos. | Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Es capaz de leer textos muy breves y sencillos. Sabe encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios Comprende cartas personales breves y sencillas. | Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y a otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo actual, o el último que tuvo. | Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas. Puede escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo, agradeciendo algo a alguien | Interacción oral | <ul style="list-style-type: none"> Puede comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Es capaz de realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puede comprender lo suficiente como para mantener una conversación por sí mismo. |
| Comprensión oral | <ul style="list-style-type: none"> Comprende frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugares de residencia, empleo). Es capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos. | | | | | | | | | | |
| Comprensión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Es capaz de leer textos muy breves y sencillos. Sabe encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios Comprende cartas personales breves y sencillas. | | | | | | | | | | |
| Expresión oral | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y a otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo actual, o el último que tuvo. | | | | | | | | | | |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas. Puede escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo, agradeciendo algo a alguien | | | | | | | | | | |
| Interacción oral | <ul style="list-style-type: none"> Puede comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Es capaz de realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puede comprender lo suficiente como para mantener una conversación por sí mismo. | | | | | | | | | | |
| Resultados de aprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> Puede comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Puede comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas | | | | | | | | | | |
| Proceso de aprendizaje | <p>El proceso de enseñanza aprendizaje se estructura en 6 unidades didácticas que presentan los contenidos de aprendizaje a través de situaciones contextualizadas y ejercicios prácticos interactivos que el alumno puede realizar tantas veces como quiera.</p> <p>En cada aula hay un foro “cafetería” donde los alumnos pueden interactuar para discutir sus temas de interés o realizar actividades de interacción. Además, cada unidad tiene un foro de dudas dedicado a resolver las preguntas que los alumnos puedan tener durante la unidad.</p> <p>Al final de cada unidad se incluyen entre dos y cuatro actividades de evaluación que de manera individual o combinada cubren las cuatro destrezas (lectura, escritura, comprensión y expresión oral).</p> <p>Por último, el alumno puede acceder a una serie de recursos suplementarios para practicar los contenidos gramaticales y de vocabulario.</p> <p>Cada unidad didáctica contiene los siguientes apartados:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Contenidos 2. Foro de dudas | | | | | | | | | | |

3. Actividades de evaluación

4. Recursos Extra

PROGRAMACION DE CONTENIDOS

Introducción

Este curso de 6 unidades para jóvenes o adultos se presenta con contenidos contemporáneos adaptados al MCER incluyendo materiales audiovisuales, actividades complementarias y amplios recursos para desarrollar todas las destrezas comunicativas.

Contenidos

Unidad 1

- Posesivos
- Pronombres
- Ser/estar
- Presente de los verbos irregulares
- Usos del infinitivo

Unidad 2

- Imperativo
- Revisión de los pronombres
- Adverbios y adverbios terminados en -mente
- Cuantificadores

Unidad 3

- Adjetivos calificativos
- Comparativos
- Pretérito indefinido: usos del pasado y formas irregulares

Unidad 4

- Infinitivos
- Perífrasis verbales
- Pedir información, alternativas y expresar curiosidad

Unidad 5

- Presente continuo
- Verbos reflexivos
- Gerundios

Unidad 6

- Pretérito perfecto
- Participios
- Dar y pedir valoraciones

METODOLOGÍA

Actividades formativas

La metodología 100% online permite a los alumnos realizar las actividades a su propio ritmo, así como acceder a recursos ilimitados y a plataformas de interacción a través de la web 2.0.

Cada curso cuenta con un profesor consultor que acompaña, guía y facilita el proceso, ofreciendo retroalimentación, resolviendo dudas y consultas, y haciendo un seguimiento personalizado de cada alumno.

Adoptando un enfoque comunicativo, los contenidos del curso se presentan en contexto a través de actividades interactivas y de situaciones de la vida real. En este sentido, aplicamos un aprendizaje activo en el que el alumno participa de forma dinámica en las actividades, aprendiendo no solo contenidos lingüísticos, o sea, sobre el lenguaje, sino también sobre otros elementos culturales, de adecuación al contexto, de registro, etc. Dichos contenidos culturales son esenciales para comunicarse e interactuar y “hacer cosas” en la lengua extranjera de forma efectiva, en contextos reales con personas de otras culturas, considerando al “aprendiente como agente social”, tal como recomienda el MCER (Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas).

La metodología de la escuela de idiomas está concebida para que los alumnos adquieran la capacidad de comunicarse en el idioma extranjero de una forma amena, con contenidos atractivos y con una propuesta innovadora que ayude a optimizar el potencial de cada individuo y a explotar las ventajas del entorno virtual.

EVALUACIÓN

Sistema evaluativo

El curso sigue una evaluación continua, de manera que se pueda valorar de manera continuada la adquisición de las distintas destrezas. En cada unidad hay que completar cuatro tareas que de manera independiente o combinada miden las cuatro destrezas básicas. Cada una de esas tareas supone un 4% de la nota final. Se incluye también la participación, interés e interacción del alumno en el aula, lo cual constituye un 4% de la nota final.

Es preciso superar las cuatro destrezas de manera independiente para superar la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía básica | <p>AA.VV. (2005). <i>Gramática básica del estudiante de español</i>. Barcelona: Difusión.</p> <p>Alarcos Llorach, E. (1994). <i>Gramática de la lengua española</i>. Madrid: Espasa Calpe.</p> |
| Bibliografía complementaria | <p>Castro Viúdez, F. (2004). <i>Aprende gramática y vocabulario 1</i>. Madrid: Sgel.</p> <p>Castro Viúdez, F. (2005). <i>Aprende gramática y vocabulario 2</i>. Madrid: Sgel.</p> <p>Mori, O. (1996). <i>El verbo: ejercicios de gramática española</i>. Frankfurt/Madrid: Vervuert/Iberoamericana.</p> <p>AA. VV. (1996). <i>Diccionario didáctico de la lengua española. Nivel elemental</i>. Madrid: SM.</p> |
| Otros recursos | <p>WORDREFERENCE: Web diccionario entre varios idiomas con foros de discusión y conjugador de verbos.</p> <p>(2019). https://www.wordreference.com/</p> <p>RAE: Sitio oficial de la real Academia de la lengua española con diccionario y varios recursos. www.rae.es</p> <p>INSTITUTO CERVANTES: Organización dedicada a dar a conocer la lengua y cultura hispana. www.cvc.cervantes.es/obref/agle</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN ESPAÑOL</p> <p><i>El Mundo</i>: www.elmundo.es</p> <p><i>El País</i>: www.elpais.es</p> <p><i>La Vanguardia</i>: www.lavanguardia.es</p> <p>RTVE: www.rtve.es</p> |