

Guía Docente: Español como Lengua Extranjera B1

DATOS GENERALES	
Curso	Primero
Idioma	Español
Nivel	B1
Créditos ECTS	6
Carácter	Escuela de Idiomas
Período de impartición	Segundo y tercer trimestre

DATOS DEL PROFESORADO			
Profesor Responsable	María Romero Boned	Correo electrónico	maria.romero.boned@ui1.es
Área		Facultad	Escuela de Idiomas
Perfil Profesional 2.0	https://www.linkedin.com/in/maria-romero-boned-1bb652199/		

CONTEXTUALIZACIÓN

Contextualización Justificación/Objetivos del idioma

El objetivo general de los cursos de español es que los alumnos adquieran un dominio de la **competencia comunicativa** que les permita interactuar de manera efectiva con hablantes en lengua española en los distintos dominios contemporáneos de la vida privada y profesional.

Además, se estructuran de acuerdo a los niveles del **MCER** (Consejo de Europa, 2001). Este curso concreto hace referencia al **nivel B1 (Umbral)** e incorpora las modificaciones más relevantes de los descriptores del Volumen Complementario del MCER (Consejo de Europa, 2020).

En concreto, el objetivo de este curso de español B1, siguiendo al MCER (Consejo de Europa, 2001; 2020), es que al final del mismo el aprendiz sea capaz de comprender los puntos principales de textos y de producir textos sencillos en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas; sepa desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua y pueda describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

Como se puede ver en el apartado siguiente, el curso incluye la práctica de las **diferentes actividades comunicativas** (comprensión, expresión, interacción y mediación) y **destrezas lingüísticas** (escribir, leer, escuchar, hablar e interactuar).

DESTREZAS LINGÜÍSTICAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Destrezas lingüísticas

Comprensión oral

- Comprende las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc.
- Comprende la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativa

Comprensión escrita

- Comprende textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.
- Comprende la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales
- Sabe enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sus sueños, esperanzas y ambiciones.
- Puede explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.
- Sabe narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y puede describir sus reacciones.

Expresión oral

Expresión escrita

- Es capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal.
- Puede escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.

Interacción oral

- Sabe desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua.
- Puede participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).

Interacción escrita y en línea

- Es capaz de participar en interacciones sobre experiencias, acontecimientos, impresiones y sentimientos siempre que pueda prepararse de antemano.
- Puede pedir u ofrecer aclaraciones sencillas y responder a comentarios y preguntas con cierto detalle.
- Es capaz de participar en interacciones con un grupo que trabaja en un proyecto, siempre que haya apoyos visuales como imágenes, estadísticas y gráficos que aclaren conceptos más complejos.

Mediación

- Transmite la información proporcionada en textos informativos claros y bien estructurados sobre temas conocidos, o de interés personal o de actualidad.
- Colabora en tareas sencillas y prácticas, preguntando a los demás qué piensan, haciendo sugerencias y mostrando comprensión de las respuestas, siempre que de vez en cuando pueda pedir que se repita o se reformule lo dicho.
- Contribuye a la comunicación utilizando palabras/ signos sencillas/os para invitar a las personas a explicar cosas, indicando cuando comprende y/o está de acuerdo con algo.

<p>Resultados de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. • Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. • Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. • Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus gustos, intereses y opiniones o explicar sus planes, y expresar habilidad, certeza, evidencia, obligación, resignación, necesidad, acuerdo y desacuerdo.
<p>Proceso de aprendizaje</p>	<p>El proceso de enseñanza-aprendizaje se estructura en 6 unidades didácticas que presentan los contenidos de aprendizaje a través de situaciones contextualizadas y ejercicios prácticos interactivos que el alumno puede realizar tantas veces como quiera.</p> <p>En cada unidad hay actividades y recursos complementarios para practicar los contenidos de aprendizaje y un foro de dudas dedicado a resolver las preguntas.</p> <p>Al final de cada unidad se incluyen cinco actividades de evaluación que de manera individual o combinada cubren las cuatro destrezas (lectura, escritura, comprensión y expresión oral).</p> <p>Además, hay oportunidad de participar en clases de conversación grupales y en línea de manera regular y periódica, con el objetivo de practicar las destrezas de expresión e interacción orales. Son clases interactivas y comunicativas en las que el profesor prepara una secuencia para practicar lo aprendido en cada unidad.</p> <p>Cada unidad didáctica contiene los siguientes apartados:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Contenidos: gramaticales, funcionales, léxicos y culturales. 2.Foros de dudas: para resolver las dudas de cada unidad. 3.Actividades de evaluación: actividades de comprensión lectora y auditiva, de expresión oral y escrita, y un test de conocimiento de gramática, funciones y léxico. 4.Recursos complementarios: vídeos, enlaces y actividades de repaso y práctica.

PROGRAMACION DE CONTENIDOS

<p>Introducción</p>	<p>Este curso de 6 unidades se presenta con contenidos contemporáneos adaptados a partir del MCER a través de materiales audiovisuales y actividades y recursos complementarios para desarrollar todas las destrezas comunicativas.</p>
<p>Contenidos</p>	<p>En cada unidad se presentan contenidos gramaticales, funcionales, léxicos y culturales específicos en torno a distintos ámbitos:</p>

En cada unidad se presentan contenidos gramaticales, funcionales, léxicos y culturales específicos en torno a distintos ámbitos:

Unidad 1: Se necesitan empleados con experiencia

- **Gramática:** repaso de los verbos *ser/estar* y *parecer*; los pronombres personales de objeto directo e indirecto.
- **Funciones comunicativas:** expresar obligación y necesidad; pedir información; expresar resignación, pena, compasión y vergüenza; describir el carácter y la personalidad.
- **Léxico:** el mundo laboral; adjetivos del carácter y la personalidad.
- **Cultura:** Cuba y Fidel Castro; los años 60 y el movimiento yeyé en España.

Unidad 2: Y a ti, ¿qué te parece?

- **Gramática:** repaso de los adjetivos (género, número y modificadores); los comparativos y superlativos.
- **Funciones comunicativas:** expresar aprobación y desaprobación; expresar agrado o rechazo; expresar acuerdo o desacuerdo con una opinión.
- **Léxico:** celebraciones y relaciones familiares; viajes, alojamientos y transportes; continentes, paisajes y accidentes geográficos.
- **Cultura:** Los Mariachis; Chile; el desierto de Atacama.

Unidad 3: ¡Es una orden!

- **Gramática:** el imperativo.
- **Funciones comunicativas:** dar órdenes, aconsejar o demandar algo; expresar habilidad, preferencia, admiración y orgullo.
- **Léxico:** música y danza; educación; ocio, espectáculos y juegos; alimentación.
- **Cultura:** artes escénicas en el mundo hispano; festivales de la música hispana; cultura de bares.

Unidad 4: Momentos vividos

- **Gramática:** el pretérito indefinido; el pretérito perfecto.
- **Funciones comunicativas:** pedir y dar una opinión; responder a una orden, petición o ruego; expresar placer y gozo.
- **Léxico:** compras; documentación; espacios urbanos y rústicos.

- **Cultura:** la familia; corrientes migratorias en los países hispanos del siglo XX y XXI; la historia de Ecuador.

Unidad 5: Viaje al pasado

- **Gramática:** el imperfecto, el pluscuamperfecto y el contraste de los tiempos del pasado.
- **Funciones comunicativas:** pedir y hacer una valoración; expresar falta de certeza y desconocimiento; preguntar y expresar estados de ánimo.
- **Léxico:** los estados de ánimo y la salud; la universidad.
- **Cultura:** los premios Nobel de Fisiología o Medicina; la emigración cubana.

Unidad 6: Dentro de 50 años

- **Gramática:** el futuro imperfecto; el condicional.
- **Funciones comunicativas:** describir el físico de una persona; expresar certeza y evidencia; dar información.
- **Léxico:** la literatura; entidades y empresas; tratamiento formal.
- **Cultura:** literatura en lengua española; empresas del mundo hispano.

METODOLOGÍA

Actividades formativas

La **modalidad 100 % en línea** permite a los alumnos realizar las actividades a su propio ritmo, así como acceder a recursos ilimitados y a plataformas de interacción a través de la web 2.0.

El curso cuenta con un **profesor tutor** que acompaña, guía y facilita el proceso, ofreciendo retroalimentación, resolviendo dudas y consultas, y haciendo un **seguimiento personalizado** de cada alumno.

Adoptando un **enfoque comunicativo**, los contenidos del curso se presentan en contexto a través de actividades interactivas y de situaciones de la vida real. En este sentido, se lleva a cabo un aprendizaje activo en el que el alumno participa de forma dinámica en las actividades, aprendiendo no solo contenidos lingüísticos, sino otros de contenido comunicativo y sociocultural, esenciales para comunicarse e interactuar en la lengua extranjera de forma efectiva, considerando al “aprendiente como agente social”, tal como recomienda el MCER.

Además, como ya se ha comentado en el apartado de Procesos de aprendizaje, los alumnos tendrán **clases de conversación** en línea de forma regular en las que podrán resolver dudas, así como practicar la interacción con el docente y los otros aprendientes, ya que son grupales.

EVALUACIÓN

Sistema evaluativo

El curso sigue una evaluación **continua y formativa**, con actividades en cada unidad que cubren todas las destrezas. En total, son **32** actividades (5 actividades por unidad más 2 actividades finales). Cada actividad de las UD's equivale a un **3%** y las dos actividades finales a un **10%** de la evaluación final. La nota mínima para aprobar el curso es de **5 sobre 10**.

Además, si no se aprueba con la evaluación continua, existe la posibilidad de presentarse a una **prueba única de recuperación** al final de curso que cubre todas las destrezas, en la que es necesario obtener una nota mínima de **6 sobre 10** para aprobar.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía básica	<p>AA.VV. (2005). <i>Gramática básica del estudiante de español</i>. Difusión.</p> <p>Alarcos Llorach, E. (1994). <i>Gramática de la lengua española</i>. Espasa Calpe</p>
Bibliografía complementaria	<p>Castro Viúdez, F. (2004). <i>Aprende gramática y vocabulario 1</i>. Sgel.</p> <p>Castro Viúdez, F. (2005). <i>Aprende gramática y vocabulario 2</i>. Sgel.</p> <p>Mori, O. (1996). <i>El verbo: ejercicios de gramática española</i>. Vervuert/Iberoamericana.</p> <p>AA. VV. (1996). <i>Diccionario didáctico de la lengua española. Nivel elemental</i>. SM</p>
Otros recursos	<p>WORDREFERENCE: Web diccionario entre varios idiomas con foros de discusión y conjugador de verbos.</p> <p>(2019). https://www.wordreference.com/</p> <p>RAE: Sitio oficial de la real Academia de la lengua española con diccionario y varios recursos. www.rae.es</p> <p>INSTITUTO CERVANTES: Organización dedicada a dar a conocer la lengua y cultura hispana. www.cvc.cervantes.es/obref/agle</p> <p>MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN ESPAÑOL</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>El Mundo</i>: www.elmundo.es • <i>El País</i>: www.elpais.es • <i>La Vanguardia</i>: www.lavanguardia.es • RTVE: www.rtve.es