

## Guía Docente

### DATOS GENERALES

#### Escuela de Idiomas

<b>Curso</b>	Inglés A2
<b>Idioma</b>	Inglés
<b>Nivel</b>	A2
<b>Créditos ECTS</b>	6ECTS
<b>Carácter</b>	Título propio/Formación Permanente
<b>Período de impartición</b>	23/09/2019 – 16/03/2020
<b>Prerrequisitos para realizar el curso</b>	Haber cursado A1 en Universidad Isabel I o demostrar certificación en A1

### DATOS DEL PROFESORADO

<b>Profesor responsable</b>	Alicia Sola Prado		
<b>Correo electrónico</b>	alicia.sola@ui.es	<b>Perfil profesional 2.0</b>	<a href="https://www.researchgate.net/profile/Alicia_Sola_Prado">https://www.researchgate.net/profile/Alicia_Sola_Prado</a> <a href="https://www.linkedin.com/in/alicia-sola-prado-3b64603a/">https://www.linkedin.com/in/alicia-sola-prado-3b64603a/</a> <a href="https://ui1.academia.edu/AliciaSola">https://ui1.academia.edu/AliciaSola</a>

### CONTEXTUALIZACIÓN

<b>Contextualización Justificación/Objetivos del idioma</b>	<p>El objetivo de estos cursos de inglés general es adquirir un dominio de la competencia comunicativa que permita a los alumnos interactuar de manera efectiva con hablantes en lengua inglesa en los distintos dominios de la vida privada y profesional contemporáneos.</p> <p>Estos cursos se estructuran de acuerdo a los niveles del MCER A1 (Acceso), A2 (Plataforma), B1 (Umbral), B1+ (Umbral +) y B2 (Avanzado), e incorporan las modificaciones más relevantes de los descriptores del Volumen Companion del mismo Marco.</p> <p>Los cursos incluyen los contenidos necesarios para que el alumno, a través de las actividades de aprendizaje y con la ayuda de orientaciones del profesor, sea capaz de alcanzar el dominio de la lengua y del resto de las habilidades comunicativas en las distintas destrezas (escribir, leer, escuchar, hablar e interactuar).</p>
---	--

**DESTREZAS LINGÜÍSTICAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

<b>Destrezas lingüísticas</b>	<b>Comprensión oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugares de residencia, empleo).</li> <li>• Es capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.</li> </ul>	<b>Comprensión escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es capaz de leer textos muy breves y sencillos.</li> <li>• Sabe encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios.</li> <li>• Comprende cartas personales breves y sencillas.</li> </ul>
	<b>Expresión oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y a otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo actual, o el último que tuvo.</li> </ul>	<b>Expresión escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas.</li> <li>• Puede escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo, agradeciendo algo a alguien</li> </ul>
	<b>Interacción oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos.</li> <li>• Es capaz de realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puede comprender lo suficiente como para mantener una conversación por sí mismo.</li> </ul>		
<b>Resultados de aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.)</li> <li>• Puede comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales.</li> <li>• Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.</li> </ul>			

**Proceso de aprendizaje**

El proceso de enseñanza aprendizaje se estructura en 12 Unidades didácticas que presentan los contenidos de aprendizaje a través de situaciones contextualizadas y ejercicios prácticos interactivos que el alumno puede realizar tantas veces como quiera.

En cada unidad hay un foro 'meeting point' donde los alumnos pueden interactuar para discutir sus temas de interés o realizar actividades de interacción.

El Foro de 'Q&A' está dedicado a resolver las dudas que los alumnos puedan tener durante la unidad.

Al final de cada unidad se incluyen dos actividades de evaluación que están organizadas por destrezas (listening, writing, speaking and reading).

Por último, el alumno puede acceder a una serie de recursos suplementarios para practicar los contenidos gramaticales y de vocabulario.

Cada unidad didáctica contiene los siguientes apartados:

1. Contenidos
2. Meeting point (foro)
3. Q&A para la unidad (foro de preguntas y respuestas)
4. Actividad a
5. Actividad b
6. Recursos Extra

Ejemplo:

*UNIT 1: Meeting and greeting*

- Meeting point
- Q&A
- Reading activity
- Speaking activity
- Extra practice

**PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS**

**Introducción**

Este curso de 12 unidades para jóvenes o adultos se presenta con contenidos contemporáneos adaptados al MCER incluyendo materiales audiovisuales, actividades complementarias y amplios recursos para desarrollar todas las destrezas comunicativas.

**Contenidos**

Ver tabla a continuación:

**UNIT 1. YOU AND ME**

- LANGUAGE:
  - Grammar: the verb be, possessive/adjectives and 's for possession.
  - Pronunciation: contraction of be and sentence stress.
  - Vocabulary: countries and nationalities, numbers 1-1.000 and personal objects.

- **SKILLS:**
  - Reading: a blog about a summer spent in London, approaching a text and simple statements with be.
  - Speaking: asking for and giving personal information, asking for clarification and a conversation in a lost property office.

## **UNIT 2. WORK AND PLAY**

- **LANGUAGE:**
  - Grammar: present simple: positive and negative and present simple questions.
  - Pronunciation: -s and -es endings and auxiliary verbs do/does in questions.
  - Vocabulary: jobs and job verbs and activities (1).
- **SKILLS:**
  - Listening: a video looking at work and free-time activities, listening for names, places, days and times and introduction to the sound /ə/.
  - Writing: opening and closing an informal email, connectors: and, but and or and an email to a friend.

## **UNIT 3. PEOPLE IN MY LIFE**

- **LANGUAGE:**
  - Grammar: adverbs and expression of frequency. love, like, hate, enjoy, don't mind + noun/-ing form.
  - Pronunciation: sentence stress and -ing forms.
  - Vocabulary: family and activities (2).
- **SKILLS:**
  - Reading: a website about local clubs and groups you can join, scanning a text and also and too.
  - Speaking: making arrangements, accepting or declining an invitation and making arrangements with a friend to do an activity.

## **UNIT 4. HOME AND AWAY**

- **LANGUAGE:**
  - Grammar: prepositions of time and present continuous.
  - Pronunciation: sentence stress, linking consonants and vowels.
  - Vocabulary: daily routine verbs, the weather and the seasons.
- **SKILLS:**
  - Listening: a video about the weather in different parts of the world, listening for the main idea and sentence stress.
  - Writing: describing a photo, using personal pronouns and an email describing a holiday.

## **UNIT 5. WHAT ARE YOU WEARING?**

- **LANGUAGE:**
  - Grammar: present simple and present continuous, can and can't.
  - Pronunciation: dates, can and can't.
  - Vocabulary: clothes, ordinal numbers and hobbies.
- **SKILLS:**
  - Reading: an article about uniforms and if we like wearing them, identifying facts and opinions and adjectives.
  - Speaking: shopping for clothes, offering help and a conversation in a clothes shop.

## UNIT 6. HOMES AND CITIES

- LANGUAGE:
  - Grammar: there is/there are, some/any, prepositions of place and modifiers.
  - Pronunciation: there is /there are and sentence stress.
  - Vocabulary: rooms and furniture, common adjectives and places in a city.
- SKILLS:
  - Listening: a video about unusual homes, identifying key points and contractions.
  - Writing: topic sentences, describing places and a description of your town or city.

## UNIT 7. FOOD AND DRINK

- LANGUAGE:
  - Grammar: countable and uncountable nouns + some/any and quantifiers: (how) much/many, a lot of, a few, a little.
  - Pronunciation: some/any and weak form of.
  - Vocabulary: food and drink, containers and portions.
- SKILLS:
  - Reading: an article about what people eat for lunch around the world, skimming a text, pronouns and possessive adjectives.
  - Speaking: in a restaurant, asking politely for something and ordering food in a restaurant.

## UNIT 8. IN THE PAST

- LANGUAGE:
  - Grammar: past simple of be, there was/ there were, past simple: irregular verbs, past simple: regular verbs and past time expressions.
  - Pronunciation: was/were and -ed endings.
  - Vocabulary: inventions, life stages and irregular verbs.
- SKILLS:
  - Listening: a video about our favourite inventions and inspirations, listening for numbers, dates and prices and phrases.
  - Writing: planning and making notes, sequencers and a story about an experience you had.

## UNIT 9. EDUCATION, EDUCATION!

- LANGUAGE:
  - Grammar: past simple questions and verb patterns: verb + to + infinitive.
  - Pronunciation: intonation in questions and 'd like and like.
  - Vocabulary: school subjects and education and resolutions.
- SKILLS:
  - Reading: an article about different education experiences, understanding words that you don't know, because and so.
  - Speaking: making suggestions, sounding sympathetic, describing and responding to problems.

## UNIT 10. PEOPLE

- LANGUAGE:
  - Grammar: comparative adjectives and superlative adjectives.
  - Pronunciation: -er endings and superlative adjectives.
  - Vocabulary: adjectives to describe places, describing appearance and personality adjectives.

- **SKILLS:**
  - Listening: a video about changing our appearance, listening for detailed information (1) and weak forms.
  - Writing: writing a description of a person, clauses with when and a description of someone you admire.

#### **UNIT 11. ON THE MOVE**

- **LANGUAGE:**
  - Grammar: have to / don't have to, be going to and future time expressions.
  - Pronunciation: have to / has to and sentence stress.
  - Vocabulary: travel and transport and holiday activities.
- **SKILLS:**
  - Reading: an article about the unusual way Jordan Axani found a travel partner, reading for detail and adverbs of probability.
  - Speaking: arriving at a hotel, checking information and a conversation at a hotel reception.

#### **UNIT 12. ENJOY YOURSELF!**

- **LANGUAGE:**
  - Grammar: present perfect with ever and never, present perfect and past simple.
  - Pronunciation: sentence stress and vowels.
  - Vocabulary: entertainment and opinion adjectives.
- **SKILLS:**
  - Listening: a video about books that have become films, listening for detailed information (2), linking consonants and vowels.
  - Writing: writing and replying to an invitation, articles a/an, the or no article, an invitation to a party and a reply.

## METODOLOGÍA

### **Actividades formativas**

La metodología 100% online permite a los alumnos realizar las actividades a su propio ritmo así como acceder a recursos ilimitados y a plataformas de interacción a través de la web 2.0.

Cada curso cuenta con un profesor consultor que acompaña, guía y facilita el proceso, ofreciendo retroalimentación, resolviendo dudas y consultas, y haciendo un seguimiento personalizado de cada alumno.

Adoptando un enfoque comunicativo, los contenidos del curso se presentan en contexto a través de actividades interactivas y de situaciones de la vida real. En este sentido, aplicamos un aprendizaje activo en el que el alumno participa de forma dinámica en las actividades, aprendiendo no solo contenidos lingüísticos, o sea, sobre el lenguaje, sino también sobre otros elementos culturales, de adecuación al contexto, de registro, etc. Dichos contenidos culturales son esenciales para comunicarse e interactuar y 'hacer cosas' en la lengua extranjera de forma efectiva, en contextos reales con personas de otras culturas, considerando al 'aprendiente como agente social', tal como recomienda el MCER (Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas).

	La metodología de la escuela de idiomas está concebida para que los alumnos adquieran la capacidad de comunicarse en el idioma extranjero de una forma amena, con contenidos atractivos y con una propuesta innovadora que ayude a optimizar el potencial de cada individuo y a explotar las ventajas del entorno virtual.
<b>Temporalización</b>	Todos los cursos de la escuela de idiomas duran 6 meses que coinciden con los dos primeros trimestres de las titulaciones de grado de la Universidad Isabel I. Las unidades se abren con la misma temporalización que las de los grados. De este modo, el curso comienza el 23/09/2019 y termina el 16/03/2019

## EVALUACIÓN

<b>Sistema evaluativo</b>	<p>La modalidad de evaluación es continua, aunque hay una entrega final en cada trimestre que integra los contenidos de todas las unidades vistas durante el curso y todas las destrezas.</p> <p>Al final de cada Unidad de contenido hay 2 tareas evaluables que computan para la calificación de la evaluación continua, y que alternan las distintas destrezas (reading, writing, listening and speaking).</p> <p>Por otro lado, se incluye al final de cada trimestre una actividad comunicativa en la que se integran estas destrezas y contenidos de las unidades anteriores.</p> <p>La nota mínima para aprobar el curso es de 6 sobre una nota máxima de 10, y hay que aprobar todas las destrezas por separado para poder aprobar el total del curso.</p>
---------------------------	--

## BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

<b>Bibliografía básica</b>	Scrivener, J., & Rogers, L. (2018). Personal Best. Richmond.
<b>Bibliografía complementaria</b>	<p>Hashemi, L., &amp; Murphy, R. (2004). English grammar in use. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Swan, M., &amp; Walter, C. (2011). Oxford English grammar course. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Voice of America - Learn American English with VOA Learning English. (2019). <a href="https://learningenglish.voanews.com/">https://learningenglish.voanews.com/</a></p>
<b>Otros recursos</b>	<p>BRITISH COUNCIL - LEARN ENGLISH: Recursos para aprender inglés online del British Council.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Courses. (2019). <a href="https://learnenglish.britishcouncil.org/courses">https://learnenglish.britishcouncil.org/courses</a></li> </ul> <p>BUSUU: Aplicación que también funciona en teléfono móvil con lecciones interactivas y foros sociales para el intercambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Learn languages for free - busuu. (2019). <a href="https://www.busuu.com/dashboard#/timeline/course">https://www.busuu.com/dashboard#/timeline/course</a></li> </ul>

COFFEE STRAP: Red social para practicar idiomas.

- CoffeeStrap: A Better Language Exchange. (2019). <https://www.coffeestrp.com>

ESL GRAMMAR CHECKER: Herramienta online de corrección gramatical y asistencia para escribir textos en general.

- Virtual Writing Tutor ESL Grammar Checker. (2019). <https://virtualwritingtutor.com/>

ESOL COURSES: Web con interesantes recursos, cuestionarios, cursos, canciones, etc. para aprender inglés.

- Learn English With Songs | Free Listening Lessons. (2019). <https://www.esolcourses.com/topics/learn-english-with-songs.html>

LA MANSIÓN DEL INGLÉS: Actividades de gramática y recursos para aprender inglés.

- C.B., L. (2019). La Mansion del Inglés. Curso de Ingles Gratis. Gramática inglesa Gratis. <http://www.mansioningles.com/>

MERRIAM WEBSTER: Diccionario online y Thesaurus.

- Dictionary by Merriam-Webster: America's most-trusted online dictionary. (2019). <https://www.merriam-webster.com>

MOVIE SEGMENTS TO ASSESS GRAMMAR GOALS: Divertida web para repasar contenidos a través de segmentos de películas.

- Azevedo, C., & profile, V. (2019). Movie Segments to Assess Grammar Goals. <https://moviesegmentstoassessgrammargoals.blogspot.com/?m=1>

SPEAKY: Red social para practicar inglés mientras chateas con otras personas del mundo.

- Speaky - Social network to learn languages online. (2019). <https://www.speaky.com/es/>

VOICE OF AMERICA: Magnífica web con recursos audiovisuales estructurados por nivel para reforzar todos los contenidos.

- Voice of America - Learn American English with VOA Learning English. (2019). <https://learningenglish.voanews.com/>

WORDREFERENCE: Web diccionario entre varios idiomas con foros de discusión y conjugador de verbos.

(2019). <https://www.wordreference.com>