

Guía Docente

DATOS GENERALES

Escuela de Idiomas

Curso	Inglés B1
Idioma	Inglés
Nivel	B1
Créditos ECTS	6ECTS
Carácter	Título Propio/Formación permanente
Período de impartición	23/09/2019 – 16/03/2020
Prerrequisitos para realizar el curso	Haber cursado A2 en Universidad Isabel I o demostrar certificación en A2.

DATOS DEL PROFESORADO

Profesor responsable	Alexis Martel Robaina		
Correo electrónico	alexis.martel@ui1.es	Perfil profesional 2.0	https://www.linkedin.com/in/alexis-martel-robaina-ab607b66

CONTEXTUALIZACIÓN

Contextualización Justificación/Objetivos del idioma	<p>El objetivo de estos cursos de inglés general es adquirir un dominio de la competencia comunicativa que permita a los alumnos interactuar de manera efectiva con hablantes en lengua inglesa en los distintos dominios de la vida privada y profesional contemporáneos.</p> <p>Estos cursos se estructuran de acuerdo a los niveles del MCER A1 (Acceso), A2 (Plataforma), B1 (Umbral), B1+ (Umbral +) y B2 (Avanzado), e incorporan las modificaciones más relevantes de los descriptores del Volumen Companion del mismo Marco.</p> <p>Los cursos incluyen los contenidos necesarios para que el alumno, a través de las actividades de aprendizaje y con la ayuda de orientaciones del profesor, sea capaz de alcanzar el dominio de la lengua y del resto de las habilidades comunicativas en las distintas destrezas (escribir, leer, escuchar, hablar e interactuar).</p>
---	--

DESTREZAS LINGÜÍSTICAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Destrezas lingüísticas	Comprensión oral	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. • Comprende la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara. 	Comprensión escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo. • Comprende la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales
	Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> • Sabe enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sus sueños, esperanzas y ambiciones. • Puede explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos. • Sabe narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y puede describir sus reacciones. 	Expresión escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. • Puede escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="443 230 694 432">Interacción oral</td> <td data-bbox="702 230 1458 432"> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua. • Puede participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales). </td> </tr> </table>	Interacción oral	<ul style="list-style-type: none"> • Sabe desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua. • Puede participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).
Interacción oral	<ul style="list-style-type: none"> • Sabe desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua. • Puede participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales). 		
Resultados de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. • Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. • Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. • Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes. 		
Proceso de aprendizaje	<p>El proceso de enseñanza aprendizaje se estructura en 12 Unidades didácticas que presentan los contenidos de aprendizaje a través de situaciones contextualizadas y ejercicios prácticos interactivos que el alumno puede realizar tantas veces como quiera.</p> <p>En cada unidad hay un foro 'meeting point' donde los alumnos pueden interactuar para discutir sus temas de interés o realizar actividades de interacción.</p> <p>El Foro de 'Q&A' está dedicado a resolver las dudas que los alumnos puedan tener durante la unidad.</p> <p>Al final de cada unidad se incluyen dos actividades de evaluación que están organizadas por destrezas (listening, writing, speaking and reading).</p> <p>Por último, el alumno puede acceder a una serie de recursos suplementarios para practicar los contenidos gramaticales y de vocabulario.</p> <p>Cada unidad didáctica contiene los siguientes apartados:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Contenidos 2. Meeting point (foro) 3. Q&A para la unidad (foro de preguntas y respuestas) 4. Actividad a 5. Actividad b 6. Recursos Extra <p>Ejemplo:</p> <p>UNIT 1: <i>Meeting and greeting</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Meeting point • Q&A • Reading activity • Speaking activit • Extra practice 		

PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

Introducción

Este curso de 12 unidades para jóvenes o adultos se presenta con contenidos contemporáneos adaptados al MCER incluyendo materiales audiovisuales, actividades complementarias y amplios recursos para desarrollar todas las destrezas comunicativas

Contenidos

Ver tabla a continuación

UNIT 1 «ALL ABOUT ME»

- LANGUAGE:
 - Grammar: present simple and adverbs and expressions of frequency / present continuous and present simple.
 - Pronunciation: final -s/-es sound, -ng sound / contraction of be.
 - Vocabulary: personality Adjectives, hobbies and Socializing / useful verbs.
- SKILLS:
 - Listening: a video about our, hobbies and how we socialise, listening for the main Idea / contractions.
 - Writing: making notes, expressing reasons and results (so, because, that's why) / a blog post about personal objects.

UNIT 2 « STORIES AND PICTURES»

- LANGUAGE.
 - Grammar: past simple and time expressions / question forms.
 - Pronunciation: ed endings / question intonation.
 - Vocabulary: ed/-ing adjectives / life stages.
- SKILLS:
 - Reading: a text about Andrew Jackson's parties at the White House / approaching an article / sequencers (then, after, later).
 - Speaking: showing interest, telling a personal Story, talking about a personal story.

UNIT 3 « KEEP ON TRAVELLING»

- LANGUAGE:
 - Grammar: comparatives, superlatives, (not) as ... as / past continuous and past simple.
 - Pronunciation: sentence stress / was/were.
 - Vocabulary: useful adjectives / holiday activities.
- SKILLS:
 - Listening: a video about the popularity of staycations, identifying key points / sentence stress.
 - Writing: writing a narrative, adverbs of manner / a story about a travel Problem.

UNIT 4 « THE WORKING WORLD»

- LANGUAGE:
 - Grammar: will, may and might for predictions / be going to and present continuous for plans and arrangements.
 - Pronunciation: want/won't, going to and want to.
 - Vocabulary: jobs / phrases about work.
- SKILLS:
 - Reading: a text about how boredom can improve creativity, skimming a text / pronoun referencing.
 - Speaking: dealing with Difficulties, telephone language / making an arrangement by phone.

UNIT 5 « MIND AND BODY»

- LANGUAGE:
 - Grammar: should/shouldn't for advice and suggestions / first conditional.
 - Pronunciation: should/shouldn't, 'll contraction.
 - Vocabulary: health and Medicine, verb collocations (do, make, have and take)/ emotions and feelings.
- SKILLS:
 - Listening: a video about how we react to stress, listening in detail / linking consonants and vowels.
 - Writing: writing an informal Email, modifiers / an informal email to a friend asking for advice.

UNIT 6 « RISKS AND EXPERIENCES»

- LANGUAGE:
 - Grammar: present perfect with ever and never / second conditional.
 - Pronunciation: irregular past Participles / Sentence stress.
 - Vocabulary: phrasal verbs / the natural world.
- SKILLS:
 - Reading: an article about Aron Ralston's survival story, guessing the meaning of words from context / linkers to add extra information (too, and, also, as well).
 - Speaking: taking turns, agreeing and disagreeing / having a discussion in a group.

UNIT 7 « CITY LIVING»

- LANGUAGE:
 - Grammar: present perfect with just, yet and already / present perfect with for and since.
 - Pronunciation: just and yet / for and since.
 - Vocabulary: city features / transport.
- SKILLS:
 - Listening: a video looking at commuting around the world, listening for facts and figures / final /t/ sound.
 - Writing: -writing an essay, giving opinions / an opinion essay about a problem.

UNIT 8 « CITY LIVING»

- LANGUAGE:
 - Grammar: too, too many, too much and (not) enough / must(n't) and (not) have to.
 - Pronunciation: too much sugar / sentence stress.
 - Vocabulary: food and drink / adjectives to describe food.
- SKILLS:
 - Reading: an article about a course run by a Gelateria in Bologna, scanning for specific information / linkers to contrast information (although, but, however).
 - Speaking: sounding polite, making and responding to invitations / arranging to go out with a friend.

UNIT 9 « MONEY AND SHOPPING»

- LANGUAGE:
 - Grammar: used to / the passive (present and past simple).
 - Pronunciation: used to/ use to sentence stress.
 - Vocabulary: money events / shopping.

- **SKILLS:**
 - Listening: a video about the importance of shopping centres, identifying attitude and opinion / filler expressions.
 - Writing: writing a formal email, noun form of verbs / an email complaining about a purchase.

UNIT 10 « SPORT AND FITNESS »

- **LANGUAGE:**
 - Grammar: past perfect / reported speech.
 - Pronunciation: 'd and hadn't / weak form of that.
 - Vocabulary: sports and competitions / parts of the body.
- **SKILLS:**
 - Reading: an article about wheelchair rugby, finding information in a text / giving examples.
 - Speaking: being helpful, making enquiries / asking for information about a service or product.

UNIT 11 « AT HOME »

- **LANGUAGE:**
 - Grammar: ing/infinitive verb patterns, articles (a/an, the, no article).
 - Pronunciation: sentence stress / the.
 - Vocabulary: household objects, housework / words to describe materials and clothes.
- **SKILLS:**
 - Listening: a video about what we really think of housework, understanding and interpreting information / omission of words.
 - Writing: making writing interesting, adjective order / writing an interesting description of a house.

UNIT 12 « PEOPLE AND RELATIONSHIPS »

- **LANGUAGE:**
 - Grammar: definitive relative clauses / uses of the ing form and infinitive with to.
 - Pronunciation: sentence stress / word stress.
 - Vocabulary: relationships / relationship verbs.
- **SKILLS:**
 - Reading: an infographic showing how much time we spend on different activities, interpreting data / expressing approximate quantities.
 - Speaking: responding modestly, giving thanks / thanking someone for a favour.

METODOLOGÍA

Actividades formativas

La metodología 100% online permite a los alumnos realizar las actividades a su propio ritmo así como acceder a recursos ilimitados y a plataformas de interacción a través de la web 2.0.

Cada curso cuenta con un profesor consultor que acompaña, guía y facilita el proceso, ofreciendo retroalimentación, resolviendo dudas y consultas, y haciendo un seguimiento personalizado de cada alumno.

	<p>Adoptando un enfoque comunicativo, los contenidos del curso se presentan en contexto a través de actividades interactivas y de situaciones de la vida real. En este sentido, aplicamos un aprendizaje activo en el que el alumno participa de forma dinámica en las actividades, aprendiendo no solo contenidos lingüísticos, o sea, sobre el lenguaje, sino también sobre otros elementos culturales, de adecuación al contexto, de registro, etc. Dichos contenidos culturales son esenciales para comunicarse e interactuar y 'hacer cosas' en la lengua extranjera de forma efectiva, en contextos reales con personas de otras culturas, considerando al 'aprendiente como agente social', tal como recomienda el MCER (Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas).</p> <p>La metodología de la escuela de idiomas está concebida para que los alumnos adquieran la capacidad de comunicarse en el idioma extranjero de una forma amena, con contenidos atractivos y con una propuesta innovadora que ayude a optimizar el potencial de cada individuo y a explotar las ventajas del entorno virtual.</p>
Temporalización	<p>Todos los cursos de la escuela de idiomas duran 6 meses que coinciden con los dos primeros trimestres de las titulaciones de grado de la Isabel I. Las unidades se abren con la misma temporalización que las de los grados.</p> <p>De este modo, el curso comienza el 23/09/2019 y termina el 16/03/2019.</p>

EVALUACIÓN

Sistema evaluativo	<p>La modalidad de evaluación es continua, aunque hay una entrega final en cada trimestre que integra los contenidos de todas las unidades vistas durante el curso y todas las destrezas.</p> <p>Al final de cada Unidad de contenido hay 2 tareas evaluables que computan para la calificación de la evaluación continua, y que alternan las distintas destrezas (reading, writing, listening and speaking).</p> <p>Por otro lado, se incluye al final de cada trimestre una actividad comunicativa en la que se integran estas destrezas y contenidos de las unidades anteriores.</p> <p>La nota mínima para aprobar el curso es de 6 sobre una nota máxima de 10, y hay que aprobar todas las destrezas por separado para poder aprobar el total del curso.</p>
---------------------------	--

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía básica	Bradfield, B., Fruen, G. & Scrivener, J., G. (2017). Personal Best. Richmond.
Bibliografía complementaria	<p>Hashemi, L., & Murphy, R. (2004). English grammar in use. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Swan, M., & Walter, C. (2011). Oxford English grammar course. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Voice of America - Learn American English with VOA Learning English. (2019). https://learningenglish.voanews.com/.</p>

Otros recursos

BRITISH COUNCIL - LEARN ENGLISH: Recursos para aprender inglés online del British Council.

- Courses. (2019). <https://learnenglish.britishcouncil.org/courses>

BUSUU: Aplicación que también funciona en teléfono móvil con lecciones interactivas y foros sociales para el intercambio.

- Learn languages for free - busuu. (2019). <https://www.busuu.com/dashboard#/timeline/course>

COFFEE STRAP: Red social para practicar idiomas.

- CoffeeStrap: A Better Language Exchange. (2019). <https://www.coffeestrapp.com>

ESL GRAMMAR CHECKER: Herramienta online de corrección gramatical y asistencia para escribir textos en general.

- Virtual Writing Tutor ESL Grammar Checker. (2019). <https://virtualwritingtutor.com/>

ESOL COURSES: Web con interesantes recursos, cuestionarios, cursos, canciones, etc. para aprender inglés.

- Learn English With Songs | Free Listening Lessons. (2019). <https://www.esolcourses.com/topics/learn-english-with-songs.html>

LA MANSIÓN DEL INGLÉS: Actividades de gramática y recursos para aprender inglés.

- C.B., L. (2019). La Mansion del Inglés. Curso de Ingles Gratis. Gramática inglesa Gratis. <http://www.mansioningles.com/>

MERRIAM WEBSTER: Diccionario online y Thesaurus.

- Dictionary by Merriam-Webster: America's most-trusted online dictionary. (2019). <https://www.merriam-webster.com>

MOVIE SEGMENTS TO ASSESS GRAMMAR GOALS: Divertida web para repasar contenidos a través de segmentos de películas.

- Azevedo, C., & profile, V. (2019). Movie Segments to Assess Grammar Goals. <https://moviesegmentstoassessgrammargoals.blogspot.com/?m=1>

SPEAKY: Red social para practicar inglés mientras chateas con otras personas del mundo.

- Speaky - Social network to learn languages online. (2019). <https://www.speaky.com/es/>

VOICE OF AMERICA: Magnífica web con recursos audiovisuales estructurados por nivel para reforzar todos los contenidos.

- Voice of America - Learn American English with VOA Learning English. (2019). <https://learningenglish.voanews.com/>

WORDREFERENCE: Web diccionario entre varios idiomas con foros de discusión y conjugador de verbos.

(2019). <https://www.wordreference.com>