

Guía Docente: Expresión Corporal y Aprendizaje Motor

DATOS GENERALES	
Facultad	Facultad de Ciencias de la Salud
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
Plan de estudios	2012
Materia	Manifestaciones de la Motricidad Humana
Carácter	Obligatorio
Período de impartición	Primer Trimestre
Curso	Segundo
Nivel/Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6
Lengua en la que se imparte	Castellano
Prerrequisitos	No se precisa

DATOS DEL PROFESORADO			
Profesor Responsable	Iago Portela Pino	Correo electrónico	iago.portela@ui1.es
Área		Facultad	Facultad de Ciencias de la Salud
Perfil Profesional 2.0	Researchgate Linkedin		

Profesor	Moises Falces Prieto	Correo electrónico	moises.falces@ui1.es
Área		Facultad	Facultad de Ciencias de la Salud

CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignaturas de la materia	<ul style="list-style-type: none">• Análisis de la Técnica y la Táctica Deportivas• Expresión Corporal y Aprendizaje Motor• Técnicas de Análisis Biomecánico
Contexto y sentido de la asignatura en la titulación y perfil profesional	<p>La asignatura se enmarca dentro de los principales estudios de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte cubriendo un espacio imprescindible para el futuro graduado a través del conocimiento del cuerpo.</p> <p>Su principal valor es el conocimiento de las distintas posibilidades expresivas corporales y que tienen como cauce en el proceso educativo un bloque común en la enseñanza secundaria en la asignatura de Educación Física.</p> <p>Por otro lado, también presenta un conocimiento en el aprendizaje motor y control motor que tienen implicaciones directas sobre el movimiento humano y cuya aplicación puede ser puesta en práctica tanto dentro de la enseñanza como en el entrenamiento.</p>

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

<p>Competencias de la asignatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CG-01: Comprender la literatura científica del ámbito de la actividad física y del deporte en lengua inglesa y en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico. • CG-04: Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas, y para el aprendizaje autónomo. • CB-03: Reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. • CE-02: Adquirir la formación científica básica aplicada a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones. • CE-04: Conocer y comprender los factores comportamentales y sociales que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte y como deben ser aplicados eficazmente. • CE-07: Conocer y comprender los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad humana y como deben ser aplicados eficazmente. • CE-08: Conocer y comprender la estructura y función de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana. • CE-10: Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y al deporte, con atención a las características individuales y contextuales de las personas. • CE-13: Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales a los diferentes campos de la actividad física y el deporte. • CE-18: Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo, adecuado para cada tipo de actividad. • CE-20: Desarrollar las capacidades de expresión, relación y creación como premisas fundamentales para llevar a cabo un trabajo corporal de carácter expresivo, utilizando diferentes técnicas para representar individual o colectivamente estímulos internos y externos. • CE-21: Conocer y comprender las manifestaciones corporales y de actividad físico-deportiva en la historia, desde sus aspectos ideológicos, sociales, pedagógicos y técnicos. • CE-22: Relacionar la investigación de la enseñanza de las actividades físico-deportivas con la formación permanente en la práctica docente.
<p>Resultados de aprendizaje de la asignatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce y compara los diferentes modelos explicativos del aprendizaje y el control motor. • Diseña estrategias para el aprendizaje de actividades motrices. • Confecciona sesiones teórico-prácticas enfocadas a ampliar la experimentación motriz a nivel perceptivo-motriz y socioafectiva.

PROGRAMACION DE CONTENIDOS

<p>Breve descripción de la asignatura</p>	<p>El objetivo principal de la asignatura es dotar a los estudiantes de los conocimientos y competencias necesarios para comprender el proceso de adquisición de habilidades motrices, deportivas y expresión corporal, asunto de vital importancia en la formación de Grado. Al final se debe tener la capacidad para analizar la complejidad de las habilidades motrices, deportivas y de expresión corporal en sus diferentes mecanismos del</p>
--	---

procesamiento informativo.

Contenidos

Unidad didáctica 1. Introducción y antecedentes de la Expresión Corporal

- Introducción y antecedentes
- Pilares básicos de la expresión corporal
- ¿Por qué la expresión corporal en el ámbito profesional de la educación física?
- La comunicación
- La división del cuerpo

Unidad didáctica 2. Fundamentos científicos y técnicos de la Expresión Corporal

- Definición y significado
- Características de la Expresión Corporal
- Componentes del movimiento expresivo
- Fases en la enseñanza
- Corrientes
- Objetivos
- Tipos, zonas y gestos
- Manifestaciones

Unidad 3. El cuerpo en la expresión corporal

- Kinésica
- El cuerpo
- La postura
- Cuerpo y movimiento
- El lenguaje de la cara
- ¿Y si no podemos comunicar?
- Relación entre cuerpo y movimiento
- Gesto y movimiento en la infancia
- Beneficios para la salud

Unidad 4. Espacio, tiempo y elementos de la Expresión Corporal

- El espacio
- El tiempo
- La danza

Unidad 5. Unidad Didáctica 5. Fundamentos del aprendizaje motor

- Antecedentes
- Conceptos básicos
- Modelos
- Generalidades

Unidad 6. Control y Aprendizaje Motor: el feedback en la Educación Física, la transferencia y control de las contingencias

- La transferencia
- El control de las contingencias
- El feedback
- La práctica

METODOLOGÍA

Actividades formativas

Para el desarrollo de la asignatura se ha decidido llevar a cabo el siguiente modelo formativo a través de:

- **Contenidos** distribuidos a través de 6 unidades didácticas. Consulta, lectura, aprendizaje, actividades y revisión de textos que contienen «las lecciones» de la Asignatura. Contendrá incentivaciones hacia competencias y adquisición de conocimientos.
- **Actividades de evaluación.** Se pregunta de manera sencilla y directa sobre alguno de los aspectos de los contenidos.
- **Estudios de caso.** Presentación de una situación motivadora que introduzca de manera atractiva y sugerente en una parcela de conocimiento, se plantea una posibilidad que pueda darse en la realidad en torno al tipo de saberes propios de la Unidad didáctica. Serán calificables.
- **Actividades de aplicación práctica.** Actividades relacionadas con el estudio de los contenidos, resolución de problemas, elaboración de proyectos y actividades similares que permitan aplicar los aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales trabajados en otras partes de la asignatura.
- **Tutorías.** Permiten la interacción online entre docente y alumno para la resolución de dudas y el asesoramiento individualizado sobre distintos aspectos de las asignaturas.
- **Actividades en contextos de trabajo (Presencialidad / Simuladores).** Con el objetivo de poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de la asignatura, se realizarán prácticas de cara a profundizar en algunos contenidos de las Unidades Didácticas. Para la obligatoria realización de dichas prácticas, el alumno dispondrá de dos opciones, una opción es asistir a las jornadas teórico-prácticas del viernes 27 de octubre en la sede de la Universidad Isabel I en Burgos. Aquellos estudiantes que no puedan asistir a la jornada presencial desarrollarán su proceso de aprendizaje a través de simuladores formativos, con la finalidad de cubrir aquellas competencias que se pretenden conseguir en las horas presenciales. Serán dos y calificables.

Prueba de Evaluación de Competencias (PEC)

En el caso de optar por la opción de evaluación (PEC+ examen final), el estudiante tendrá que realizar la prueba de evaluación de competencias (PEC). Esta prueba se define como una actividad integradora a través de la cual el estudiante deberá demostrar la adquisición de competencias propuestas en la asignatura, vinculadas principalmente al «saber hacer». Para ello hará entrega de un conjunto de evidencias en respuesta a los retos propuestos en esta prueba. La entrega se realizará antes de finalizar la asignatura.

EVALUACIÓN

Sistema evaluativo

En caso de que la situación sanitaria impida la realización presencial de los exámenes con todas las garantías, la Universidad Isabel I celebrará dichas pruebas en modalidad online. Para la realización de dichos exámenes, la universidad incorporará la herramienta de proctoring a nuestra plataforma tecnopedagógica, con el objetivo de garantizar los procesos de autenticación del alumno, como el control del entorno durante el desarrollo de las pruebas de evaluación. A su vez, la Universidad Isabel I pondrá a disposición del alumnado una Unidad de Exámenes Online específica para ofrecer apoyo técnico durante todo el proceso y así solventar todas las incidencias que se puedan presentar.

El sistema de evaluación se basará en una selección de las pruebas de evaluación más

adecuadas para el tipo de competencias que se trabajen. El sistema de calificaciones estará acorde con la legislación vigente (Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y de validez en todo el territorio nacional).

El sistema de evaluación de la Universidad Isabel I queda configurado de la siguiente manera:

Sistema de evaluación convocatoria ordinaria

Opción 1. Evaluación continua

Los estudiantes que opten por esta vía de evaluación deberán realizar el **seguimiento de la evaluación continua (EC)** y podrán obtener hasta un **60%** de la calificación final a través de las actividades que se plantean en la evaluación continua. Dentro de este porcentaje estarán ponderadas las **actividades presenciales/simuladores**, suponiendo la realización de estas actividades un **20% del 60% de la EC**.

Además, deberán realizar un **examen final presencial (EX)** que supondrá **40%** restante. Esta prueba tiene una parte dedicada al control de la identidad de los estudiantes que consiste en la verificación del trabajo realizado durante la evaluación continua y otra parte en la que realizan diferentes pruebas teórico-prácticas para evaluar las competencias previstas en cada asignatura.

Para la aplicación de los porcentajes correspondientes el estudiante debe de haber obtenido una nota mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta el sistema de evaluación continua.

Se considerará que el estudiante supera la asignatura en la convocatoria ordinaria por el sistema de evaluación continua siempre y cuando al aplicar los porcentajes correspondientes se alcance una calificación mínima de un 5.

Opción 2. Prueba de evaluación de competencias

Los estudiantes que opten por esta vía de evaluación deberán realizar una **prueba de evaluación de competencias (PEC)** y un **examen final presencial (EX)**.

La **PEC** se propone como una prueba que el docente plantea con el objetivo de evaluar en qué medida el estudiante adquiere las competencias definidas en su asignatura. Dicha prueba podrá ser de diversa tipología, ajustándose a las características de la asignatura y garantizando la evaluación de los resultados de aprendizaje definidos. Esta prueba supone el 50% de la calificación final y dentro de ella estarán ponderadas las **actividades presenciales/simuladores**, suponiendo la realización de estas actividades un **16% del 50% de la PEC**.

El **examen final presencial**, cuyas características serán las mismas que las comentadas en la opción 1, supondrá el **50%** de la calificación final.

Al igual que con el sistema de evaluación anterior para la aplicación de los porcentajes correspondientes el estudiante debe de haber obtenido una puntuación mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta la opción de prueba de evaluación de competencias.

Se considerará que el estudiante supera la asignatura en la convocatoria ordinaria por el sistema de la prueba de evaluación de competencias siempre y cuando al aplicar los porcentajes correspondientes se alcance una calificación mínima de un 5.

Actividades presenciales/Simuladores

Tanto en la opción 1 (EC + Ex) como en la opción 2 (PEC + Ex) se deben realizar las actividades presenciales o los simuladores formativos en función de la modalidad elegida. Son actividades que están orientadas a que el alumnado aplique de forma práctica las diferentes competencias adquiridas o ampliadas en la asignatura.

En el caso de elegir la **modalidad presencial**, las **prácticas** se realizarán en las **instalaciones de la Universidad Isabel I**, el alumnado deberá acudir al menos al 80% de las sesiones y entregar el dossier de prácticas. En el caso de elegir la **modalidad online**, las actividades se desarrollarán a través de **simuladores formativos**.

Importante: Las actividades en modalidad presencial solo se pueden realizar en convocatoria ordinaria. En el caso de elegir la modalidad online, los simuladores se podrán realizar una única vez en una de las dos convocatorias que ofrece la asignatura (convocatoria ordinaria o convocatoria extraordinaria).

Características de los exámenes

Los exámenes constarán de 30 ítems compuestos por un enunciado y cuatro opciones de respuesta, de las cuales solo una será la correcta. Tendrán una duración de 90 minutos y la calificación resultará de otorgar 1 punto a cada respuesta correcta, descontar 0,33 puntos por cada respuesta incorrecta y no puntuar las no contestadas. Después, con el resultado total, se establece una relación de proporcionalidad en una escala de 10.

Sistema de evaluación convocatoria extraordinaria

Todos los estudiantes, independientemente de la opción seleccionada, que no superen las pruebas evaluativas en la convocatoria ordinaria, tendrán derecho a una convocatoria extraordinaria.

La convocatoria extraordinaria completa consistirá en la realización de una **prueba de evaluación de competencias que supondrá el 50% de la calificación final (en la cual tenemos que incluir la realización de los simuladores que tendrán una ponderación del 16% de la calificación final de la PEC) y un examen final presencial** cuya calificación será el 50% de la calificación final. Para la aplicación de los porcentajes correspondientes, el estudiante debe de haber obtenido una nota mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta el sistema de evaluación de la convocatoria extraordinaria.

Los estudiantes que hayan suspendido todas las pruebas evaluativas en convocatoria ordinaria (evaluación continua o prueba de evaluación de competencias y examen final) o no se hayan presentado, deberán realizar la convocatoria extraordinaria completa, como se recoge en el párrafo anterior.

En los casos que el alumnado tenga que presentarse a la convocatoria extraordinaria y haya realizado la parte práctica en convocatoria ordinaria (modalidad presencial o modalidad online), se mantendrá la calificación de esta prueba.

Cuando el alumnado haya alcanzado una puntuación mínima de un 4 en alguna de las pruebas evaluativas de la convocatoria ordinaria (evaluación continua o prueba de evaluación de competencias y examen final) se considerará su calificación para la convocatoria extraordinaria, debiendo el estudiante presentarse a la prueba que no haya alcanzado dicha puntuación o que no haya realizado.

En el caso de que el alumno obtenga una puntuación que oscile entre el 4 y el 4,9 en las

dos partes en que se compone la convocatoria ordinaria (EC o PEC y Examen) solo se considerará para la convocatoria extraordinaria la nota obtenida en la evaluación continua o prueba de evaluación de competencias ordinaria (en función del sistema de evaluación elegido), debiendo el alumno realizar el examen extraordinario para poder superar la asignatura.

Al igual que en la convocatoria ordinaria, se entenderá que el alumno ha superado la asignatura en convocatoria extraordinaria si, aplicando los porcentajes correspondientes, se alcanza una calificación mínima de un 5.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía básica

Martín, M. R. R. (2015). *Expresión corporal en educación física* (Vol. 245). Prensas de la Universidad de Zaragoza.

En este libro se abordan las bases teóricas de las Actividades Corporales de Expresión, el cual es una idea que auna todas las disciplinas basadas en la motricidad y que pueden ser aplicables al ámbito de la Actividad Física. En dicha obra, se explica como extraer las bases de la conducta motriz expresiva buscando comprender la ideosincrasia común y particular de cada una de las manifestaciones. Por otro lado, también se centra en particular en la disciplina de la Expresión Corporal. Finalmente, aclarar que se trata de una obra de carácter teórico-conceptual que ha reunido y organizado diferentes trabajos del ámbito para sentar las bases para diseñar programas prácticos de intervención.

Contreras Jordán, O. R., Gil Madrona, P., Sebastiani Obrador, E., Pascual Baños, C., Huguet Mora, D., Hernández Álvarez, J. L., ... & Capllonch Bujosa, M. (2010). *Didáctica de la educación física* (Vol. 2). Ministerio de Educación.

Esta obra está dirigida a aquellas personas que son o pretender ser maestro de Educación Física en secundaria. Esta publicación proporciona orientaciones y propuestas para la programación de la educación física así como en sus estrategias didácticas. Y, para complementar dichos aspectos también dedica un capítulo entero a como deber ser la comunicación del docente y como esta tendrá un efecto en su alumnado. Asimismo, también dedica su espacio al clima del aula, estrategias inclusivas, gestión de la sesión. entre otras.

Bibliografía complementaria

Castañer Balcells, M. (2002). *Expresión corporal y danza*. Barcelona: Editorial INDE.

Cobo, C. y Moravec, J. W. (2011). *Aprendizaje invisible: hacia una nueva ecología de la Educación*. Barcelona: Universitat de Barcelona.

Hernández, V. y Rodríguez, P. (1996). *Expresión Corporal con Adolescentes "Sesiones para tutoría y talleres"*. Madrid: CCS

Linares Zurita y cols. (1999). *Expresión y comunicación corporal en Educación*. Granada: Asociación para el desarrollo de la Comunidad Educativa en España y Grupo Editorial Universitario.

Oña, A. y cols. (1999). *Control y Aprendizaje Motor*. Madrid: Síntesis.

Oña, A. y cols. (2005). *Actividad Física y Desarrollo: Ejercicio físico desde el nacimiento*. Sevilla: Wanceulen Editorial S.L

Ried, B. (1996). *Juegos y Ejercicios para estimular la psicomotricidad "Cómo fomentar en los niños una actitud positiva hacia el deporte"*. Barcelona: Editorial Oniro

Rivero y cols. (1992). *Expresión Corporal "Optativas"*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

Romero Martín, R. (1999). La expresión y comunicación corporal desde el ámbito de la educación física: elementos, características y enfoque globalizador de la misma. En Linares, D., Zurita, F. & Iniesta, J. A. *Expresión y comunicación corporal en Educación Física*. Granada: Asociación para el desarrollo de la Comunidad Educativa en España y Grupo Editorial Universitario.

Sánchez, Á. G., & Vernetta, M. (2007). Gimnasia aeróbica deportiva: propuesta de una unidad didáctica a través del juego. *Kronos*, (11), 10-15.

Schinca, M. (1988). *Expresión Corporal. Bases para una programación teórico-práctica*. Madrid: Editorial Escuela Española.

Schinca, M. (1999). *Psicomotricidad, Ritmo y Expresión Corporal*. Madrid: Editorial Escuela Española.

Schidmth, R. y cols (2005). *Motor Control & Learning*. Illinois: Human Kinetics.

Raich Escursell, R. M. (1987). *Imagen corporal y comunicación. Teoría y práctica de un programa*. Amarú.

Zabaleta, J. A. (1999). Reflexiones sobre el aprendizaje motor. *Apunts. Educación física y deportes*, 4(58), 41-47.

Artículos:

<http://www.uco.es/IVCongresoInternacionalEducacionFisica/congreso/Documentos/001-090-229-003-001.html>

<http://www.efdeportes.com/efd130/la-expresion-corporal-en-educacion-fisica.htm>

http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/psicologia/1999_n5/c_movimiento.htm

<http://revista.academiamaestre.es/2011/03/la-expresion-corporal-en-educacion-fisica>

<http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/3317/b15549859.pdf;jsessionid=BED089CEB47CB5A4E44D4CB18C118A7D?sequence=1>

<http://www.uco.es/IVCongresoInternacionalEducacionFisica/congreso/Documentos/001-016-080-003-001.html>

<http://www.efdeportes.com/efd115/manifestaciones-expresivas-y-corporales-de-los-futbolistas-durante-la-celebracion-de-un-gol.htm>

<http://www.efdeportes.com/efd129/el-mimo-en-educacion.htm>

<http://es.slideshare.net/VirginiaLope/entre-la-expresin-corporal-y-el-lenguaje-del-cuerpo-11687811>

Otros recursos

<http://www.monografias.com/trabajos16/expresion-corporal/expresion-corporal.shtml#ixzz37r1XdkBE> Podremos consultar un amplio enlace donde se reflejan algunos de los apartados más importantes de la expresión corporal básica.

<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico10.htm> Interesante link donde se pueden consultar los diferentes estadios por edades y el importante lugar que ocupa la expresión corporal en ellos.

<http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/segundo-ciclo-basico/educacion-fisica/preparacion-fisica-habilidades-y-destrezas-motrices/2010/03/67-8854-9-expresion-corporal.shtml> Es una dirección interesante para consultar de manera sencilla la definición de expresión corporal.

<http://www.altorendimiento.com/congresos/educacion-fisica/721-la-expresion-corporal-en-educacion-fisica-realidad-y-pensamiento-de-profesores-y-alumnos> Es el enlace de una interesante comunicación sobre la expresión corporal a través de profesores y alumnos de secundaria.

http://es.wikipedia.org/wiki/Expresi%C3%B3n_corporal Conocido y muy útil portal de información donde encontraremos todo lo relacionado a dicha disciplina.

<http://cprcalat.educa.aragon.es/jornadasef/elmimo.htm> En esta portal podremos encontrar un interesante trabajo sobre las diferencias entre el mimo y la pantomima y el modo de llevarlo dentro del sistema educativo.

<http://psicologiamotivacional.com/todo-sobre-el-lenguaje-corporal/> Interesante enlace de lo que supone el lenguaje corporal y su utilidad.

<http://lenguajecorporal.org/> Encontraremos en este enlace diferentes referencias y posibilidades del mundo de la expresión corporal en todas sus facetas.

<http://www.monografias.com/trabajos70/expresion-corporal-contacto-educacion-fisica/expresion-corporal-contacto-educacion-fisica.shtml>

<http://www.revista-apunts.com/es/hemeroteca?article=1391> Nos encontramos con un interesante trabajo donde se hace referencia a la importancia de estos dos sentidos en la dinámica de la expresión corporal.

<http://reflexionesmarginales.com/3.0/20-el-cuerpo-humano-como-expresion/>

<http://cprcalat.educa.aragon.es/jornadasef/la4.htm> Es un interesantísimo trabajo donde podremos ver el enfoque de un especialista de cara a la metodología de las clases de expresión corporal.

<http://es.slideshare.net/victorpinzon011/aprendizaje-motor-13747055> Magnífico enlace para conocer las generalidades y particularidades de la disciplina de aprendizaje y desarrollo motor.

<http://revista.academiamaestre.es/2011/03/el-proceso-de-aprendizaje-y-desarrollo-motor/> Hace referencia a un trabajo sobre el aprendizaje motor y los procesos que conlleva.

<http://www.competenciamotriz.com/2010/01/tema7oposicionesmad-aula10.html> Interesante enlace en lo que supone el proceso de aprendizaje motor en las etapas de niñez y juventud.

<http://deportesyeducacionfisica.com/sin-categoria/tema-8-el-aprendizaje-motor-principales-modelos-explicativos-del-aprendizaje-motor-el-proceso-de-ensenanza-y-de-aprendizaje->

[motor-mecanismos/](#) Principales modelos explicativos del aprendizaje motor y sobre los procesos de enseñanza.

http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/26460/Documento_completo.pdf?sequence=1 Tesis doctoral dedicada al tema del aprendizaje motor.

COMENTARIOS ADICIONALES

Hay que recordar que pueden consultar las fechas y horarios de presencialidad en nuestra [página web](#)