

## Guía Docente: Didáctica de la Lengua Extranjera en Educación Infantil

DATOS GENERALES	
<b>Facultad</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
<b>Titulación</b>	Grado en Educación Infantil
<b>Plan de estudios</b>	2012
<b>Materia</b>	Aprendizaje de Lenguas y Lectoescritura
<b>Carácter</b>	Obligatorio
<b>Período de impartición</b>	Tercer Trimestre
<b>Curso</b>	Tercero
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado
<b>Créditos ECTS</b>	6
<b>Lengua en la que se imparte</b>	Castellano
<b>Prerrequisitos</b>	Esta materia no tiene requisitos previos.

DATOS DEL PROFESORADO			
<b>Profesor Responsable</b>	Javier de Ponga Mayo	<b>Correo electrónico</b>	javier.deponga.mayo@ui1.es
<b>Área</b>		<b>Facultad</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
<b>Perfil Profesional 2.0</b>	<a href="#">LinKedin</a>		

## CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Asignaturas de la materia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didáctica de la Lengua Extranjera en Educación Infantil</li> <li>• Didáctica para el Desarrollo de las Habilidades Comunicativas Escritas</li> <li>• Didáctica para el Desarrollo de las Habilidades Comunicativas Orales</li> <li>• Literatura Infantil y Animación a la Lectura</li> </ul>
<b>Contexto y sentido de la asignatura en la titulación y perfil profesional</b>	<p>El objetivo de la asignatura es la adquisición de una competencia bicultural y de una función mediadora en un grado que sobrepasa a las que se adquieren en la clase de idiomas de tipo habitual. Por ello, en la presente materia se abordarán aspectos como: el concepto de la enseñanza bilingüe, la enseñanza bilingüe en la práctica escolar, la didáctica de la enseñanza bilingüe y los resultados de la misma, así como facilitar los medios y recursos necesarios para la construcción de una verdadera aula de lenguas extranjeras.</p> <p>Esta asignatura se interrelaciona con otras asignaturas afines dedicadas a la didáctica de las lenguas en general durante la etapa de Educación Infantil.</p>

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

<b>Competencias de la asignatura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CU-01: Comunicarse en lengua inglesa como factor clave para un entorno económico y social global.</li> <li>• CU-04: Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para poner en marcha procesos de trabajo ajustados a las necesidades de la sociedad actual.</li> <li>• CE-09: Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de enseñanza-aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.</li> <li>• CE-11: Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional. Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización.</li> <li>• CE-19: Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. Favorecer las capacidades de habla y de escritura. Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.</li> <li>• CE-21: Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.</li> <li>• CT-08: Pensar de forma creativa y desarrollar nuevas ideas y conceptos.</li> </ul>
<b>Resultados de aprendizaje de la asignatura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los aspectos básicos y planteamientos generales de la competencia comunicativa en la lengua extranjera en Educación Infantil para promover su aproximación.</li> <li>• Diseña actividades para que los/as niños/as se inicien en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula.</li> <li>• Promueve acciones que hacen que los niños/as muestren interés y disfrute al participar en los intercambios comunicativos en lengua extranjera.</li> </ul>

## PROGRAMACION DE CONTENIDOS

<b>Breve descripción de la asignatura</b>	<p>En la actualidad el profesorado debe estar preparado para potenciar el interés en los niños/as por participar en interacciones orales, en rutinas y situaciones habituales de comunicación y en fomentar la comprensión de la idea global de textos orales en lengua extranjera. Todo ello, en situaciones habituales del aula y cuando se habla de temas conocidos y predecibles. Esta asignatura ofrecerá el marco desde el que el docente aprenderá a introducir la competencia comunicativa en lengua extranjera en el aula de Educación Infantil y a diseñar actividades que permitan fomentar en el alumnado una actitud positiva hacia la lengua extranjera y un aprendizaje básico en esta primera etapa de la vida.</p>
<b>Contenidos</b>	<p><b>UD 1. Procesos de adquisición de lenguas extranjeras en edades tempranas</b></p> <p>1.1. L1, L2 y LE</p> <p>1.1.1. Aspectos que tener en cuenta relacionados con la L1, L2 y LE</p> <p>1.1.2. El contexto y el entorno en el aprendizaje de una L2</p> <p>1.1.3. ¿Se aprende de la misma manera la L2 que una L1</p> <p>1.1.4. ¿Aprende una L2 de igual manera un niño que un adulto?</p> <p>1.1.5. Diferencias entre las adquisiciones de L1 y L2</p> <p>1.2. Bilingüismo y plurilingüismo</p> <p>1.3. Teorías sobre la adquisición y aprendizaje de lenguas extranjeras</p> <p>1.3.1. Teoría lingüístico-deductiva de Chomsky</p> <p>1.3.2. Teoría del monitor de Krashen</p> <p>1.4. La actitud y la motivación en el aprendizaje de una lengua extranjera</p> <p>1.4.1. Beneficios de los aprendizajes tempranos de lenguas extranjeras</p> <p><b>UD 2. Los métodos y modelos didácticos en la enseñanza de lenguas extranjeras en Educación Infantil</b></p> <p>1.1. Consideraciones previas</p> <p>1.2. Historia de los métodos de enseñanza de lenguas extranjeras</p> <p>1.2.1. La tradición del diálogo y el método de gramática-traducción (método tradicional)</p> <p>1.2.2. El método directo</p> <p>1.2.3. El método audiolingual</p> <p>1.2.4. El método silencioso (Silent Way)</p> <p>1.2.5. El método de la sugestopedia</p> <p>1.2.6. El método de respuesta física total (TPR, Total Physical Response)</p> <p>1.2.7. El método de aprendizaje de la lengua en comunidad (Community Language</p>

Learning)

1.3. Los métodos de orientación comunicativa

1.3.1. El enfoque comunicativo

1.3.2. El enfoque por tareas

1.3.3. El enfoque orientado a la acción

1.4. Criterios para determinar qué método elegir

### **UD 3. El papel del maestro de lenguas extranjeras**

1.1. ¿Quién debe enseñar lenguas extranjeras en edades tempranas?

1.1.1. El maestro de lenguas extranjeras

1.1.2. Los alumnos de lenguas extranjeras

1.2. ¿Cómo enseñar una lengua extranjera?

1.2.1. Algunos consejos sobre cómo enseñar una lengua extranjera

1.3. ¿Qué enseñar en una clase de lengua extranjera?

1.4. La actuación en el aula del maestro de lenguas extranjeras

1.5. Componente estratégico: atmósfera no amenazante y fomento del aprendizaje cooperativo

1.5.1. Principales tareas y técnicas en el aprendizaje cooperativo

### **UD 4. El desarrollo de las habilidades comunicativas en la clase de lengua extranjera**

1.1. La cultura de una lengua

1.1.1. Cultura y lengua extranjera

1.1.2. ¿El componente cultural debe formar parte de los contenidos de aprendizaje de una lengua extranjera?

1.1.3. ¿Qué contenidos culturales debemos impartir en la clase de lenguas extranjeras?

1.2. Didáctica del componente cultural

1.3. El uso de los juegos en la clase de lenguas extranjeras

1.3.1. Algunos tipos de juegos para el aula de lenguas extranjeras en Educación Infantil

1.3.2. El juguete

1.4. El uso de las canciones en la clase de lenguas extranjeras

1.4.1. Algunas canciones-tipo para el aula de lenguas extranjeras en Educación Infantil

1.5. El uso de los cuentos en la clase de lenguas extranjeras

1.5.1. El cuento: de lo popular a lo literario

1.5.2. Los cuentos en lenguas extranjeras

1.5.3. Técnicas para explotar el uso didáctico de los cuentos en la clase de inglés

#### **UD 5. Las TIC y aplicaciones multimedia en relación con las lenguas extranjeras en el aula de Educación Infantil**

1.1. Una nueva forma de entender la educación: el mundo digital

1.2. La competencia digital

1.2.1. La competencia digital en el sistema educativo español

1.2.2. ¿Cómo mejorar la competencia digital en el aula de Educación Infantil?

1.2.3. El correcto uso de las TIC/TAC en el ámbito educativo

1.2.4. Ventajas e inconvenientes del uso de las TIC en la clase de lenguas extranjeras en Educación Infantil

1.3. ¿Qué nos ofrecen las TIC en la práctica docente?

1.4. El *software* educativo

1.4.1. Rasgos básicos y exigencias del software educativo

1.4.2. Algunos ejemplos de software educativo para la clase de lenguas extranjeras en Educación Infantil

1.5. Proyectos en red

1.6. Algunos ejemplos de proyectos en red para la clase de lenguas extranjeras en Educación Infantil

1.7. Otros recursos digitales educativos generales para el aula de lenguas extranjeras

#### **UD 6. Consideraciones sobre la enseñanza de lenguas extranjeras en Educación Infantil**

1.1. Marco general internacional de actuación en la enseñanza de lenguas extranjeras

1.1.1. Actuaciones de la Unesco y la OCDE

1.1.2. Actuaciones de la Unión Europea

1.1.3. Actuaciones del Consejo de Europa

1.2. Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación

1.3. Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL)

1.4. Otras actuaciones relacionadas

1.5. Marco general en España de actuación en la enseñanza de lenguas extranjeras

1.5.1. La enseñanza de las lenguas extranjeras como materia en el sistema educativo español

1.5.2. Programas de enseñanzas integradas de contenidos y de lenguas extranjeras

1.5.3. Programa Bilingüe MEFP-British Council

## METODOLOGÍA

### Actividades formativas

#### Trabajo dirigido.

##### ***Comunidad de aprendizaje (Aula Virtual).***

##### Actividades de descubrimiento inducido (Estudio del Caso).

Actividades en las que el alumno podrá llevar a cabo un aprendizaje contextualizado trabajando, en el Aula Virtual y de manera colaborativa, una situación real o simulada que le permitirá realizar un primer acercamiento a los diferentes temas de estudio.

##### Actividades de Interacción y colaboración (Foros-Debates de apoyo al caso y a la lección).

Actividades en las que se discutirá y argumentará acerca de diferentes temas relacionados con las asignaturas de cada materia y que servirán para guiar el proceso de descubrimiento inducido.

##### ***Interacción alumno-tutor (Aula Virtual).***

##### Tutorías

Permiten la interacción directa entre docente y alumno para la resolución de dudas y el asesoramiento individualizado sobre distintos aspectos de las asignaturas.

##### Presentaciones de trabajos y ejercicios propuestos.

Incluye la elaboración individual, presentación y, en su caso, defensa virtual de los trabajos y ejercicios solicitados, conforme a los procedimientos de defensa que se establezcan en las guías docentes.

##### Actividades de evaluación.

*Véase información al respecto en el apartado correspondiente.*

##### ***Trabajo Autónomo del alumno***

##### Actividades de trabajo autónomo individual (Estudio de la Lección).

Trabajo individual de los materiales utilizados en las asignaturas, aunque apoyado por la resolución de dudas y construcción de conocimiento a través de un foro habilitado para estos fines. Esta actividad será la base para el desarrollo de debates, resolución de

problemas, etc.

Actividades de aplicación práctica (individuales).

Incluye el trabajo individual en la resolución de problemas, elaboración de proyectos y actividades similares que permitan aplicar los aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales trabajados en otras partes de la asignatura.

Lectura crítica, análisis e investigación.

Se trata de actividades en las que el alumno se acerca a los diferentes campos de estudio con una mirada crítica que le permite un acercamiento a la investigación. Se incluyen, a modo de ejemplo, reseñas de libros o crítica de artículos y proyectos de investigación.

Actividades de evaluación.

*Véase información al respecto en el apartado correspondiente.*

## EVALUACIÓN

### Sistema evaluativo

*En caso de que la situación sanitaria impida la realización presencial de los exámenes con todas las garantías, la Universidad Isabel I celebrará dichas pruebas en modalidad online. Para la realización de dichos exámenes, la universidad incorporará la herramienta de proctoring a nuestra plataforma tecnopedagógica, con el objetivo de garantizar los procesos de autenticación del alumno, como el control del entorno durante el desarrollo de las pruebas de evaluación. A su vez, la Universidad Isabel I pondrá a disposición del alumnado una Unidad de Exámenes Online específica para ofrecer apoyo técnico durante todo el proceso y así solventar todas las incidencias que se puedan presentar.*

El sistema de evaluación se basará en una selección de las pruebas de evaluación más adecuadas para el tipo de competencias que se trabajen. El sistema de calificaciones estará acorde con la legislación vigente (*Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y de validez en todo el territorio nacional*).

El sistema de evaluación de la Universidad Isabel I queda configurado de la siguiente manera:

#### **Sistema de evaluación convocatoria ordinaria**

##### **Opción 1. Evaluación continua**

Los estudiantes que opten por esta vía de evaluación deberán realizar el **seguimiento de la evaluación continua (EC)** y podrán obtener hasta un **60 %** de la calificación final a través de las actividades que se plantean en la evaluación continua.

Además, deberán realizar un **examen final presencial (EX)** que supondrá el **40 %** restante. Esta prueba tiene una parte dedicada al control de la identidad de los estudiantes que consiste en la verificación del trabajo realizado durante la evaluación continua y otra parte en la que realizan diferentes pruebas teórico-prácticas para evaluar las competencias previstas en cada asignatura.

Para la aplicación de los porcentajes correspondientes, el estudiante debe haber obtenido una nota mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta el sistema de evaluación continua.

Se considerará que el estudiante supera la asignatura en la convocatoria ordinaria por el sistema de evaluación continua, siempre y cuando al aplicar los porcentajes correspondientes se alcance una calificación mínima de un 5.

### **Opción 2. Prueba de evaluación de competencias**

Los estudiantes que opten por esta vía de evaluación deberán realizar una **prueba de evaluación de competencias (PEC)** y un **examen final presencial (EX)**.

La **PEC** se propone como una prueba que el docente plantea con el objetivo de evaluar en qué medida el estudiante adquiere las competencias definidas en su asignatura. Dicha prueba podrá ser de diversa tipología, ajustándose a las características de la asignatura y garantizando la evaluación de los resultados de aprendizaje definidos. Esta prueba supone el 50 % de la calificación final.

El **examen final presencial**, supondrá el **50 %** de la calificación final. Esta prueba tiene una parte dedicada al control de la identidad de los estudiantes que consiste en la verificación del seguimiento de las actividades formativas desarrolladas en el aula virtual y otra parte en la que realizan diferentes pruebas teórico-prácticas para evaluar las competencias previstas en cada asignatura.

Al igual que con el sistema de evaluación anterior, para la aplicación de los porcentajes correspondientes el estudiante debe haber obtenido una puntuación mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta la opción de prueba de evaluación de competencias.

Se considerará que el estudiante supera la asignatura en la convocatoria ordinaria por el sistema de la prueba de evaluación de competencias siempre y cuando al aplicar los porcentajes correspondientes se alcance una calificación mínima de un 5.

### **Sistema de evaluación convocatoria extraordinaria**

Todos los estudiantes, independientemente de la opción seleccionada, que no superen las pruebas evaluativas en la convocatoria ordinaria tendrán derecho a una convocatoria extraordinaria.

La convocatoria extraordinaria completa consistirá en la realización de una **prueba de evaluación de competencias** que supondrá el **50 %** de la calificación final y un **examen final presencial** cuya calificación será el **50 %** de la calificación final.

Para la aplicación de los porcentajes correspondientes, el estudiante debe haber obtenido una nota mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta el sistema de evaluación de la convocatoria extraordinaria.

Los estudiantes que hayan suspendido todas las pruebas evaluativas en convocatoria ordinaria (evaluación continua o prueba de evaluación de competencias y examen final) o no se hayan presentado deberán realizar la convocatoria extraordinaria completa, como se recoge en el párrafo anterior.

En caso de que hayan alcanzado una puntuación mínima de un 4 en alguna de las pruebas evaluativas de la convocatoria ordinaria (evaluación continua o prueba de evaluación de competencias y examen final), se considerará su calificación para la convocatoria extraordinaria, debiendo el estudiante presentarse a la prueba que no haya alcanzado dicha puntuación o que no haya realizado.



En el caso de que el alumno obtenga una puntuación que oscile entre el 4 y el 4,9 en las dos partes de que se compone la convocatoria ordinaria (EC o PEC y examen), solo se considerará para la convocatoria extraordinaria la nota obtenida en la evaluación continua o prueba de evaluación de competencias ordinaria (en función del sistema de evaluación elegido), debiendo el alumno realizar el examen extraordinario para poder superar la asignatura.

Al igual que en la convocatoria ordinaria, se entenderá que el alumno ha superado la materia en convocatoria extraordinaria si, aplicando los porcentajes correspondientes, se alcanza una calificación mínima de un 5.

## BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

### Bibliografía básica

Lorenzo, F., Trujillo, F. y Vez, J. M. (2011). *Educación bilingüe. Integración de contenidos y segundas lenguas*. Síntesis.

En este manual básico en relación a la educación bilingüe se hace una visión global del fenómeno bilingüe, en la que se incluye una revisión epistemológica del plurilingüismo, así como de las políticas lingüísticas en relación con la enseñanza de lenguas extranjeras. Además, el libro contiene secciones prácticas en las que se abordan cuestiones acerca de la programación de contenidos integrados de áreas añadidas, diversas tipologías de actividades en el aula bilingüe, organización escolar de la diversidad lingüística o el marco del desarrollo de la competencia comunicativa en el aula bilingüe.

Bhatia, T. K. y Ritchie, William C. (2013). *The handbook of bilingualism and multilingualism* [ebook]. Wiley-Blackwel.

En este manual se hace un repaso muy completo acerca del bilingüismo, el multilingüismo y los debates psicológicos, políticos y sociales que ha generado y sigue generando. Se analizan las diferencias importantes entre el bilingüismo individual y bilingüismo colectivo o social, independientemente así como el marco tipológico de la configuración de la lengua en contacto, con especial referencia a los grupos lingüísticos minoritarios. Se añaden también las escalas de evaluación y pruebas de fluidez, flexibilidad y dominio de lenguas que se suelen utilizar para medir el bilingüismo. Además, se analiza el poderoso vínculo entre lengua e identidad.

### Bibliografía complementaria

AAVV (2000). *Competencia comunicativa. Documentos básicos para la enseñanza de lenguas extranjeras*. Edelsa.

Cameron, L. (2001). *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge University Press.

Crosse, K. (2007). *Introducing English as an Additional Language to Young Children: A Practical Handbook*. Sage Publications.

Dardess, G. (1995). *Bringing Comic Books to Class*. *College English*, 57(2), 213-22.

Duff, A. y Maley, A. (2007). *Literature. Resource Books for Teachers*. OUP.

Escudero Renaudo, E. (2007). Bilingüismo en Educación Infantil y Primaria. *Revista digital Práctica docente*, 7, 275-281.  
<http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/334/00120093001089.pdf?seque nce=1>

- Ellis, G. y Brewster, J. (1991). *The Storytelling Handbook for Primary Teachers*. Penguin.
- European Commission. (2012). Europeans and their languages. *Special Eurobarometer*, 386. [http://ec.europa.eu/public\\_opinion/archives/ebs/ebs\\_386\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/public_opinion/archives/ebs/ebs_386_en.pdf)
- Halbach, A., et al. (2009). *Enseñar en el Proyecto Bilingüe*. @becedario.
- Hall, G. (2005). *Literature in Language Education*. Palgrave.
- Huguet Canalis, A. (2001). Lenguas en contacto y educación: influencia del prestigio de las lenguas en las actitudes lingüísticas de los escolares. *Revista de Educación. Bilingüismo y Educación*, 326. MECED. <https://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre326/re32620.pdf?documentId=0901e72b8125db23>
- Maldonado Rodríguez, M. A. (2010). Enseñanza del inglés en Educación Infantil. *Aula y docentes*, 8, 29-36.
- Maley, A. (2001). *Literature in the Language Classroom*. en *The Cambridge Guide to Teaching ESOL*. CUP.
- Muñoz, C. (ed.), (2000). *Segundas Lenguas. Adquisición en el aula*. Ariel Lingüística.
- Pérez Esteve, P. (2004). *Enseñar y aprender inglés en Educación Infantil y Primaria* (vols. 1 y 2). Horsori.
- Philips, S. (2012). *Drama with Children (Resource Books for Teachers)*. Oxford University Press.
- Pinter, A. (2006). *Teaching young language learners*. Oxford University Press.
- Rodríguez Martínez, M. (2008). La enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras. Una experiencia docente. *Revista digital del CEP Isora Tenerife*.
- Rodríguez, S. (2010). Tendencias actuales en el aprendizaje-adquisición de las lenguas extranjeras: la didáctica del francés lengua extranjera (FLE). *Foro de educación*, 12, 233-253. <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3600205.pdf>
- Romaine, S. (2001). Consecuencias de la investigación sobre las primeras etapas del desarrollo del bilingüismo en la política sobre educación bilingüe. *Revista de Educación. Bilingüismo y Educación*, 326. MECED. [http://www.mecd.gob.es/revista-de-educacion/numeros-revista-educacion/numeros-anteriores/2001/re326/re326\\_02.html](http://www.mecd.gob.es/revista-de-educacion/numeros-revista-educacion/numeros-anteriores/2001/re326/re326_02.html)
- Roth, G. (2000). *Teaching very young children*. Richmond.
- Slattery, M. y Willis, J. (2014). *English for Primary Teachers*. Oxford: OUP. <http://www.oupe.es/es/ELT/supplementarymaterial/teacherdevelopment/englishforprimaryteachers/Paginas/englishforprimaryteachers.aspx>.
- Veiz, J. M. (ed.) (2002). *Didáctica de la Lengua Extranjera en Educación Infantil y Primaria*. Síntesis.
- Vorderman's, C. (2005). *English made easy, Key stage 1, ages 5-6*. DK.
- Vorderman's, C. (2005). *English made easy, Pre-school ages 3- 5*. Early writing. DK.
- Wattellier, L. (2007). ¿Qué metodología utilizar en un aula de FLE? *Aldadis.net. La revista de educación*, 12, 3-5. <http://www.alddadis.net/revista12/documentos/01.pdf>

Wright, A. (2009). *Storytelling with Children*. Oxford University Press.

**Otros recursos**

Edelenbos, P., Johnstone, R. y Kubanek, A. (2006). *The main pedagogical principles underlying the teaching of languages to very young learners Languages for the children of Europe*. Published Research, Good Practice & Main Principles. [http://ec.europa.eu/education/policies/lang/doc/young\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/education/policies/lang/doc/young_en.pdf).

Informe de la Comisión Europea sobre principios pedagógicos de la enseñanza de lenguas a alumnos de edades tempranas.

EF EPI. (s.f.). *Índice del EF English Proficiency* [Web]. e <http://www.ef.com.es/epi/>

Página web que incluye un *ranking* del dominio del inglés por países.

English for kids. (s.f.). [Web]. <http://www.english-4kids.com/>

Web con actividades para la enseñanza de inglés a alumnos de edades tempranas.

García, P. (15 de marzo de 2015). El tirón del bilingüismo. *El País*. [http://ccaa.elpais.com/ccaa/2015/03/12/madrid/1426175514\\_874876.html](http://ccaa.elpais.com/ccaa/2015/03/12/madrid/1426175514_874876.html)

Ilustrativo artículo en prensa sobre el papel del bilingüismo en el sistema educativo español y el papel de los auxiliares de conversación en su desarrollo.

Harvard Business Review. (2015). *Countries with High English Proficiency are more innovativ* [Web]. <https://hbr.org/2015/11/countries-with-high-english-proficiency-are-more-innovative>

Artículo no científico sobre la correlación entre el nivel de inglés y la innovación en la era global.

INTEF. (s.f.). *Educa con TIC. El uso de las TIC en el aula* [Web]. <http://www.educacontic.es/blog/recursos-tic-para-educacion-infantil>

Blog con materiales y actividades para llevar las TIC al aula de Educación Infantil.

Junta de Castilla y León. JCyL. (S.F.). *Zona de Alumnos. Infantil* [Web]. [http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/infantil?locale=es\\_ES](http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/infantil?locale=es_ES)

Sitio web de Educación Infantil de la Junta de Castilla y León.

McKernan, B. (s.f.). These 15 countries speak English as a second language best. *The Independent*. <http://i100.independent.co.uk/article/these-15-countries-speak-english-as-a-second-language-best--ZJalH9OTug>

Artículo informativo sobre una investigación de cuáles países hablan mejor inglés como segunda lengua.

Ministerio de Educación Cultura y Deporte. MECD. (s.f.). *Red de Buenas Prácticas 2.0* [Web]. <http://recursostic.educacion.es/buenaspracticas20/>

Material albergado por el MECD que recopila las normas de buenas prácticas en entornos 2.0.

National Institute of Environmental Health Sciences. NHI. (s.f.). *Kids environment. Kids health* [Web]. <http://kids.niehs.nih.gov/games/songs/>

Página web que ofrece recursos para la enseñanza de materiales varios en inglés a través de juegos y canciones.

Preschool Rainbow. (s.f.). [Web]. <http://www.preschoolrainbow.org/>

Ross, W. (s.f.). *Songs for teaching* [Web]. <http://www.songsforteaching.com/es/efilesol.htm>

Página web que ofrece recursos para la enseñanza de materiales varios a través de canciones.

Santos, D. (23 de abril de 2014). 5 estrategias de enseñanza alternativas que transformarán la educación [Mensaje en un blog]. <https://www.examtime.com/es/blog/estrategias-de-ensenanza/>

Blog que presenta nuevas formas de hacer pedagogía que influirán en el futuro.

The Yellow Pencil. (s.f.). *Actividades y juegos para aprender inglés* [Web]. <http://www.theyellowpencil.com/>

Enlace a los materiales del Portfolio Europeo de las Lenguas albergado por el Ministerio de Educación.