

Guía Docente: La actividad física: expresión corporal, juego y deporte

DATOS GENERALES	
Facultad	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Titulación	Grado en Educación Primaria
Plan de estudios	2012
Especialidad/Mención	Mención en Educación Física
Materia	Mención en Educación Física
Carácter	Optativo
Período de impartición	Segundo Trimestre
Curso	Cuarto
Nivel/Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6
Lengua en la que se imparte	Castellano
Prerrequisitos	No se precisa

DATOS DEL PROFESORADO			
Profesor Responsable	Félix Enrique Lobo de Diego	Correo electrónico	felixenrique.lope@ui1.es
Área		Facultad	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Perfil Profesional 2.0	Linkedin Orcid		

CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignaturas de la materia	<ul style="list-style-type: none"> • La actividad física: expresión corporal, juego y deporte • La Competencia Motriz
Contexto y sentido de la asignatura en la titulación y perfil profesional	<p>La presente asignatura se encuentra enmarcada en el plan de estudios del Grado de Educación Primaria en la Mención de Educación Física. La finalidad de esta materia es completar la formación del docente como continuación de la asignatura del trimestre anterior “La Competencia Motriz”.</p> <p>La Actividad Física: expresión corporal, juego y deporte, va a aportar al docente un contenido más práctico que ayudará a la asimilación y aplicación de los contenidos teóricos, mejorando su competencia y habilidad para enfrentarse a dar clase.</p> <p>La estructura de la asignatura se divide en contenidos teóricos y prácticos, organizados en 3 bloques. En el primero de ellos se abordará la expresión corporal, la dramatización y la producción escénica y la danza. El segundo bloque, se centrará en los juegos motrices, focalizando en el carácter recreativo y de tiempo libre. Por último, se abordará el deporte como agente socializador; la iniciación deportiva; modelos de enseñanza/aprendizaje del deporte; estilos de liderazgo del educador deportivo y algunos problemas en torno al deporte: dopaje, la violencia, etc.</p> <p>En cada uno de los bloques se tratará específicamente la didáctica de los aspectos estudiados: programación, desarrollo y evaluación de intervenciones educativas.</p> <p>Al superar la asignatura, el alumno tendrá las competencias necesarias para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer, desarrollar y evaluar los contenidos de Expresión Corporal, dramatización, producción escénica y danza. • Comprender y fomentar la enseñanza de los juegos motrices como base de los contenidos perceptivo motrices. • Desarrollar el carácter recreativo y de tiempo libre de los juegos motrices y actividades físicas. • Abordar el deporte como agente socializador y de iniciación deportiva. • Conocer los diferentes modelos de enseñanza-aprendizaje en el deporte y su empleo en función de las condiciones de aplicación. • Saber los diferentes estilos de liderazgo del educador deportivo y desarrollar una conciencia crítica. • Reflexionar sobre actuales problemas asociados al deporte como el dopaje, la violencia, discriminación de género, etc. • Manejar recursos de aplicación de la práctica en el aula. <p>La presente asignatura complementará la formación del docente en la especialidad de Educación Física, dotándole de estrategias de aplicación en el aula. De esta manera se prepara al alumno para las posteriores prácticas que realizará en los centros escolares con el apoyo del profesor de Educación Física.</p>

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias de la asignatura	<ul style="list-style-type: none"> • CU-03: Utilizar la expresión oral y escrita de forma adecuada en contextos personales y profesionales. • CU-02: Identificar y dar valor a las oportunidades tanto personales como profesionales, siendo responsables de las actuaciones que se pongan en marcha, sabiendo comprometer los recursos necesarios, con la finalidad de realizar un
--------------------------------------	---

- proyecto viable y sostenible para uno mismo o para una organización.
- CU-05: Realizar investigaciones basándose en métodos científicos que promuevan un avance en la profesión.
 - CE-29: Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física.
 - CT-01: Promover la capacidad de análisis y síntesis.
 - CT-02: Ser capaz de trabajar con organización y planificación.
 - CT-06: Mantener actualizadas y desarrollar las propias competencias, destrezas y conocimientos según estándares de la profesión.
 - CT-08: Pensar de forma creativa y desarrollar nuevas ideas y conceptos.
 - CG-01: Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
 - CG-08: Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
 - CB-01: Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
 - CU-06: Aprender a trabajar individualmente de forma activa.
 - CE-31: Conocer, desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes en Educación Física.
 - CU-11: Comprender y saber actuar antes situaciones en las que proceda defender la igualdad, particularmente las de género y las de oportunidades.
 - CU-12: Saber cómo se han adoptar posturas de defensa de la paz y la mediación.
 - CU-13: Aceptar y defender el derecho de los diferentes, llegando incluso ante la desigualdad compensatoria, particularmente en los casos de personas con disminución de su autonomía personal.
 - CT-12: Desarrollar y promover la sensibilidad hacia temas medioambientales.
 - CG-02: Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
 - CG-04: Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
 - CU-10: Reconocer y saber resolver problemas que afecten a derechos fundamentales de las personas y a valores democráticos.
 - CT-10: Poseer iniciativa y espíritu emprendedor.
 - CU-17: Ser capaz de concluir adecuadamente la tesis de la exposición basándose en modelos, teorías o normas, etc.
 - CE-30: Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela
 - CT-11: Mostrar interés por la calidad de la propia actuación y saber desarrollar sistemas para garantizar la calidad de los propios servicios.
 - CB-02: Saber aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
 - CG-12: Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.
 - CG-11: Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
 - CG-05: Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el

	<p>esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CG-10: Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. • CB-03: Reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. • CB-04: Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
<p>Resultados de aprendizaje de la asignatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce el significado de la actividad física y su relación con el desarrollo integral de la persona y presenta una actitud reflexiva y crítica sobre las implicaciones que presenta para la salud y la socialización en los momentos actuales. • Conoce las posibilidades de la actividad física como instrumento educativo más allá de los límites de la institución educativa. • Conoce y valora de forma crítica el currículum oficial de la Educación Física en la Educación Primaria. • Conoce diferentes enfoques metodológicos sobre la actividad física y les aplica según el contexto. • Planifica la enseñanza de la actividad física teniendo en cuenta el currículo oficial y las circunstancias de los alumnos a quien se dirige, siendo capaz de realizar adaptaciones significativas para alumnos con diferentes necesidades educativas específicas. • Desarrolla propuestas educativas disponiendo los medios necesarios y adecuando los mismos a las circunstancias contextuales. • Conoce los medios e instrumentos para la evaluación de las competencias motrices y de su evolución, en relación con los objetivos a conseguir. • Tiene en cuenta en sus propuestas educativas los criterios para la prevención de accidentes y las circunstancias que en el desarrollo psicomotor puedan presentar los alumnos entre los 6 y 12 años. • Conoce las técnicas de primeros auxilios e incluye en la planificación el desarrollo de competencias en los alumnos en relación con las mismas. • Incorpora en sus propuestas educativa los recursos del medio para el desarrollo de actividades físicas, deportivas, expresión corporal, etc. • Conoce y aplica las tecnologías de la comunicación para el desarrollo de sus programaciones. • Diseña propuestas educativas teniendo en cuenta el desarrollo de valores tales como: la cooperación, la ayuda, etc. • Muestra actitud creativa e investigadora para incorporar modificaciones de mejora en las propuestas educativas sobre la actividad motriz.

PROGRAMACION DE CONTENIDOS

<p>Breve descripción de la asignatura</p>	<p>Esta asignatura se desarrolla a través de contenidos teóricos y prácticos.</p> <p>Bloque 1: Se analizará la expresión corporal: El lenguaje corporal, la dramatización y la producción escénica, la danza...</p> <p>Bloque 2: Se trabajará sobre los juegos motrices: recreación y tiempo libre.</p> <p>Bloque 3: Se abordará el deporte como agente socializador; la iniciación deportiva; modelos de enseñanza/aprendizaje del deporte; estilos de liderazgo del educador deportivo y algunos problemas en torno al deporte: dopaje, la violencia, etc.</p>
--	--

En cada uno de los bloques se tratará específicamente la didáctica de los aspectos estudiados: programación, desarrollo y evaluación de intervenciones educativas.

Contenidos

Unidad didáctica 1: Introducción a la enseñanza de la Educación Física .

1.1.La enseñanza de la Educación Física

1.1.1.Principios educativos

1.1.2. Las tareas motrices (remember & learn)

1.1.3. Aplicaciones Prácticas

1.2. Planificación de la Educación Física

1.2.1. Diseño curricular en EF

1.2.2. Competencias en EF

1.2.3. Programación de la Educación Física

1.2.4. Las unidades didácticas

1.2.5. Las lecciones/clases/sesiones en EF

1.3.Organización de la clase

1.3.1. Organización del grupo

1.3.2. Disciplina

1.3.3. Actuación del profesor

Unidad didáctica 2: Expresión Corporal, danza y dramatización .

1.1. Conceptualizando la expresión corporal

1.2. Dimensiones de la expresión corporal

1.3. Capacidades de la expresión corporal

1.4. Ejes de referencia del movimiento expresivo

1.4.1. Esquema corporal

1.4.2. Exploración expresiva del espacio

1.4.3. Exploración expresiva del tiempo

1.4.4. Utilización expresiva de la intensidad

1.5. Aplicación progresiva de la enseñanza de la expresión corporal

1.5.1. Recomendaciones didácticas fundamentales

1.5.2. Progresión del aprendizaje de la expresión corporal

1.5.3. Formación de agrupaciones

1.6. Propuesta de sesión en clase de expresión corporal

1.7. Atención a la diversidad en expresión corporal

1.8. Interdisciplinariedad

1.9. La evaluación

Unidad didáctica 3: Expresión Corporal (Bloque II) .

1. Elementos prácticos de la expresión corporal

1.1.1. El cuerpo

1.1.2. El espacio

1.1.3. El tiempo

1.1.4. La energía

1.1.5. Los elementos facilitadores

1.2. La comunicación no verbal

1.2.1. Características

1.2.2. Objetivos

1.2.3. Funciones

1.2.4. Tipos

1.3. Tendencias de la expresión corporal en la EF

1.3.1. Potencial en valores

Unidad didáctica 4: El Juego Motor .

1.1. El Juego en Educación Física

1.1.1. Aspectos claves

1.1.2. Características Generales

1.1.3. Características Específicas

1.2. Conceptualización y delimitaciones

1.3. Clasificación de los Juegos

1.4. El juego como actividad física organizada

1.4.1. Tipología

1.4.2. Criterios de selección del juego

1.5. Juegos de grupo: cooperación, oposición y resolución

1.5.1. Juegos de Cooperación

1.5.2. Juegos de Oposición

1.5.3. Juegos de resolución

1.6. Orientaciones Metodológicas

1.7. Conexión siguiente Unidad Didáctica

Unidad didáctica 5: Del Juego Motor a los Juego Deportivos.

1.1. El Juego Motor

1.1.1. Elementos de modificación, variación y transición

1.1.2. El Juego y el Origen de la Regla

1.1.3. Orientaciones didácticas

1.1.4. Posibilidades de juegos

1.2. Juegos Deportivos

1.2.1. Reflexión Crítica

1.2.2. La naturaleza de los juegos deportivos

1.2.3. El Aprendizaje Motor en los Juegos Deportivos

1.2.4. Modelo Conceptual de los Juegos Deportivos

1.2.5. Propuesta de Cambio: Los juegos Modificados

1.3. Técnicas y Estilos de Enseñanza

1.3.1. Técnicas de Enseñanza

1.3.2. Estilos de Enseñanza

Unidad didáctica 6: Del Juego Deportivo al Deporte.

1.1. Reflexión crítica sobre el deporte en la Educación Física

1.2. Los Juegos Deportivos

1.2.1. Clasificación

1.2.2. Principios generales

1.2.3. Recomendaciones para el docente

1.2.4. Modelo de enseñanza de los Juegos Deportivos

1.3. El deporte

1.3.1. Concepto

- 1.3.2. Características del Deporte
- 1.3.3. Clasificación del Deporte
- 1.3.4. Factores que determinan el rendimiento deportivo
- 1.3.5. Técnica y táctica en los deportes
- 1.4. Análisis social del deporte

METODOLOGÍA

Actividades formativas

El proceso de Enseñanza-Aprendizaje constará de 4 elementos:

Estudio de caso:

Se desarrollarán tres estudios de caso relacionados con 3 conceptos fundamentales de la asignatura. Se planteará una problemática real en el aula de Educación Física, con el que se pretende la motivación y reflexión del alumno, así como la búsqueda de posibles soluciones. Estas actividades se plantearán de manera previa al desarrollo de los contenidos teóricos.

Contenidos teóricos:

Los contenidos de aprendizaje se desarrollarán a través de las Unidades Didácticas y, se llevarán a cabo tres *cuestionarios* evaluables para comprobar los conocimientos adquiridos.

Foros de Debate: Se creará un foro de debate en la unidad didáctica 1 con el propósito de evaluar la capacidad de resolución a una problemática enmarcada en el objeto de estudio. Se solicitará que la respuesta esté correctamente argumentada y correctamente referenciadas. Asimismo, y como apoyo a las posibles dudas, se creará un foro destinado a tal efecto, con el fin de intercambiar y compartir conocimientos y opiniones.

Trabajo Individual: El trabajo individual se realizará a mitad de la asignatura y estará basado en la investigación, búsqueda e innovación sobre la enseñanza de la expresión corporal y que ayudará a completar el proceso de aprendizaje de la asignatura. Su núcleo de estudio se centrará en el diseño de un proyecto para la enseñanza de actividades físico-expresivas.

Prueba de Evaluación por Competencias (PEC):

En el caso de optar por la opción 2 de evaluación (PEC+ examen final), el estudiante tendrá que realizar la prueba de evaluación de competencias (PEC) sobre un contenido relacionado con la expresión corporal y la actividad física. Esta prueba se define como una actividad integradora a través de la cual el estudiante deberá demostrar la adquisición de competencias propuestas en la asignatura, vinculadas principalmente al «saber hacer». Para ello hará entrega de un conjunto de evidencias en respuesta a los retos propuestos en esta prueba. La entrega se realizará antes de finalizar la asignatura.

EVALUACIÓN

Sistema evaluativo

El sistema de evaluación se basará en una selección de las pruebas de evaluación más adecuadas para el tipo de competencias que se trabajen. El sistema de calificaciones estará acorde con la legislación vigente (*Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y de validez en todo el territorio nacional*).

El sistema de evaluación de la Universidad Isabel I queda configurado de la siguiente manera:

Sistema de evaluación convocatoria ordinaria

Opción 1. Evaluación continua

Los estudiantes que opten por esta vía de evaluación deberán realizar el **seguimiento de la evaluación continua (EC)** y podrán obtener hasta un **60 %** de la calificación final a través de las actividades que se plantean en la evaluación continua.

Además, deberán realizar un **examen final presencial (EX)** que supondrá el **40 %** restante. Esta prueba tiene una parte dedicada al control de la identidad de los estudiantes que consiste en la verificación del trabajo realizado durante la evaluación continua y otra parte en la que realizan diferentes pruebas teórico-prácticas para evaluar las competencias previstas en cada asignatura.

Para la aplicación de los porcentajes correspondientes, el estudiante debe haber obtenido una nota mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta el sistema de evaluación continua.

Se considerará que el estudiante supera la asignatura en la convocatoria ordinaria por el sistema de evaluación continua, siempre y cuando al aplicar los porcentajes correspondientes se alcance una calificación mínima de un 5.

Opción 2. Prueba de evaluación de competencias

Los estudiantes que opten por esta vía de evaluación deberán realizar una **prueba de evaluación de competencias (PEC)** y un **examen final presencial (EX)**.

La **PEC** se propone como una prueba que el docente plantea con el objetivo de evaluar en qué medida el estudiante adquiere las competencias definidas en su asignatura. Dicha prueba podrá ser de diversa tipología, ajustándose a las características de la asignatura y garantizando la evaluación de los resultados de aprendizaje definidos. Esta prueba supone el 50 % de la calificación final.

El **examen final presencial**, supondrá el **50 %** de la calificación final. Esta prueba tiene una parte dedicada al control de la identidad de los estudiantes que consiste en la verificación del seguimiento de las actividades formativas desarrolladas en el aula virtual y otra parte en la que realizan diferentes pruebas teórico-prácticas para evaluar las competencias previstas en cada asignatura.

Al igual que con el sistema de evaluación anterior, para la aplicación de los porcentajes correspondientes el estudiante debe haber obtenido una puntuación mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta la opción de prueba de evaluación de

competencias.

Se considerará que el estudiante supera la asignatura en la convocatoria ordinaria por el sistema de la prueba de evaluación de competencias siempre y cuando al aplicar los porcentajes correspondientes se alcance una calificación mínima de un 5.

Características de los exámenes

Los exámenes constarán de 30 ítems compuestos por un enunciado y cuatro opciones de respuesta, de las cuales solo una será la correcta. Tendrán una duración de 90 minutos y la calificación resultará de otorgar 1 punto a cada respuesta correcta, descontar 0,33 puntos por cada respuesta incorrecta y no puntuar las no contestadas. Después, con el resultado total, se establece una relación de proporcionalidad en una escala de 10.

Sistema de evaluación convocatoria extraordinaria

Todos los estudiantes, independientemente de la opción seleccionada, que no superen las pruebas evaluativas en la convocatoria ordinaria tendrán derecho a una convocatoria extraordinaria.

La convocatoria extraordinaria completa consistirá en la realización de una **prueba de evaluación de competencias** que supondrá el **50 %** de la calificación final y un **examen final presencial** cuya calificación será el **50 %** de la calificación final.

Para la aplicación de los porcentajes correspondientes, el estudiante debe haber obtenido una nota mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta el sistema de evaluación de la convocatoria extraordinaria.

Los estudiantes que hayan suspendido todas las pruebas evaluativas en convocatoria ordinaria (evaluación continua o prueba de evaluación de competencias y examen final) o no se hayan presentado deberán realizar la convocatoria extraordinaria completa, como se recoge en el párrafo anterior.

En caso de que hayan alcanzado una puntuación mínima de un 4 en alguna de las pruebas evaluativas de la convocatoria ordinaria (evaluación continua o prueba de evaluación de competencias y examen final), se considerará su calificación para la convocatoria extraordinaria, debiendo el estudiante presentarse a la prueba que no haya alcanzado dicha puntuación o que no haya realizado.

En el caso de que el alumno obtenga una puntuación que oscile entre el 4 y el 4,9 en las dos partes de que se compone la convocatoria ordinaria (EC o PEC y examen), solo se considerará para la convocatoria extraordinaria la nota obtenida en la evaluación continua o prueba de evaluación de competencias ordinaria (en función del sistema de evaluación elegido), debiendo el alumno realizar el examen extraordinario para poder superar la asignatura.

Al igual que en la convocatoria ordinaria, se entenderá que el alumno ha superado la materia en convocatoria extraordinaria si, aplicando los porcentajes correspondientes, se alcanza una calificación mínima de un 5.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

<p>Bibliografía básica</p>	<p>Del Valle, S. y García, M. J. (2007). <i>Cómo programar en Educación Física paso a paso</i>. Barcelona: INDE</p> <p>Este libro presenta una revisión actualizada de la programación didáctica en Educación Física aplicada en la etapa de Primaria. Contiene pautas y claves para la realización de la programación y unidades didácticas de un modo consecutivo, progresivo y relacional. Asimismo, ofrece una programación completa centrada en 5º curso de Primaria.</p> <p>González, C. (2010). <i>Educación Física: Investigación, innovación y buenas prácticas</i>. Barcelona: Grao.</p> <p>No puede faltar la recomendación de este libro que ofrece consejos, ideas y pautas para innovar en Educación Física y mejorar la calidad docente a través de la investigación y la puesta en práctica de propuestas innovadoras. Además ofrece al docente estrategias para el aula y para lograr la adaptación a las necesidades de los alumnos.</p>
<p>Bibliografía complementaria</p>	<p>Fernández, J. y Rodríguez, M. (2013). <i>Actividades y juegos cooperativos para educar en la escuela y en el tiempo libre</i>. Madrid: CCS.</p> <p>García, A., Gutiérrez, F., Marqués, J. L., Román, R., Ruiz, F. y Samper, M. (1998). <i>Los juegos en la Educación Física de los 6 a los 12 años</i>. Barcelona: INDE.</p> <p>González, G., Monguillot, M., y Zurita, C. (2014). <i>Una educación física para la vida. Recursos prácticos para un aprendizaje funcional</i>. Barcelona: INDE.</p> <p>Lara, A. (2014). <i>El deporte como medio educativo en la escuela</i>. Jaén: Universidad de Jaén.</p> <p>López, F. J. (2015). <i>Mejora humana y dopaje</i>. Madrid: Reus.</p> <p>LópezRos, V., Pradas, R. y Font, R. (2014). <i>Educación física en primaria. Desarrollo curricular y estrategias para la práctica docente</i>. Barcelona: ICEHorsori.</p> <p>Méndez, A. (2014). <i>Modelos de enseñanza en educación física</i>. Madrid: Editorial Grupo 5.</p> <p>Miraflorés, E. (2014). <i>Como programar la educación física en primaria</i>. Madrid: CCS.</p> <p>Muñoz, A. (2014). <i>La evaluación en la danza, mucho más que poner una nota</i>. Buenos Aires: Balletin dance.</p> <p>Suárez, I. (2015). <i>Juegos y creatividad</i>. Madrid: CCS.</p>
<p>Otros recursos</p>	<p>Velázquez, C. Las actividades cooperativas como recurso para el tratamiento de los conflictos en las clases de Educación Física. En Fraile, A., López V.M., Ruíz, J.V., Velázquez, C, La resolución de los conflictos en y a través de la educación física. Barcelona: Biblioteca de Tànden.</p> <p>Luengo Vaquero, C. (2007). Actividad físico-deportiva extraescolar en alumnos de primaria. <i>Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte</i> vol. 7 (27) pp.174-184.</p> <p>Vizuite, M. (2002). La Didáctica de la Educación Física y el “Área de Conocimiento de Expresión Corporal”. <i>Revista de educación</i>, 328.</p> <p>Artículo: Echevarria, J. A., y Morffi, A. (2002). La creatividad y el papel docente en la actividad física y deportiva. <i>Efdeportes</i>, 53. http://www.efdeportes.com/efd53/creativ.htm</p>

Hernández, L. A., Ferrando, J.A., Quilez, J., Aragonés, M. y Terreros, J. L. (2010). Análisis de la actividad física en escolares de medio urbano. Madrid: CSD. http://www.csd.gob.es/csd/estaticos/documentos/ICD55_WEB.pdf

Arroyo, M. D. (2010) Las actividades físicas en el medio natural como recurso educativo. Revista de la Educación en Extremadura, 170179. http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_6_archivos/m_d_a_dominguez.pdf

Baena, A. y Baena, S. (2003). Tratamiento didáctico de las actividades físicas organizadas en el medio natural, dentro del área de educación física. Revista efdeportes.com, 9(61) <https://www.efdeportes.com/efd61/afmn.htm>

Hernández, B. (2009). Los métodos de enseñanza en la Educación Física. Efdportes.com,132. <http://www.efdeportes.com/efd132/los-metodos-de-ensenanza-en-la-educacion-fisica.htm>

Fernandez-Rio, J., Hortigüela Alcalá, D., & Perez-Pueyo, Ángel. (2018). Revisando los modelos pedagógicos en educación física. Ideas clave para incorporarlos al aula. *Revista Española De Educación Física Y Deportes*, (423), 57–80. <https://doi.org/10.55166/reefd.vi423.695>

Conesa-Ros, E., & Angosto, S. (2017). La expresión corporal y danza en la educación física de secundaria y bachillerato. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 17(2), 111–120