

## Guía Docente: El Estado Liberal en España: génesis y metástasis (1808-1931)

### DATOS GENERALES

<b>Facultad</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
<b>Titulación</b>	Grado en Historia, Geografía e Historia del Arte
<b>Plan de estudios</b>	2012
<b>Materia</b>	Historia del mundo contemporáneo
<b>Carácter</b>	Obligatorio
<b>Período de impartición</b>	Segundo Trimestre
<b>Curso</b>	Tercero
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado
<b>Créditos ECTS</b>	6
<b>Lengua en la que se imparte</b>	Castellano
<b>Prerrequisitos</b>	No se precisan.

### DATOS DEL PROFESORADO

<b>Profesor Responsable</b>	David Mota Zurdo	<b>Correo electrónico</b>	david.mota@ui1.es
<b>Área</b>	Historia Contemporánea	<b>Facultad</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
<b>Perfil Profesional 2.0</b>	<p>David Mota Zurdo (Bilbao, 1985). Doctor en Historia Contemporánea (premio extraordinario de doctorado) por la Universidad del País Vasco, de la mano de Santiago de Pablo y Coro Rubio Pobes. Profesor de la citada disciplina en la Universidad Isabel I, donde también ejerce las funciones de coordinador del GIR Humanidades y CCSS en la era digital y tecnológica y del grado en Historia, Geografía e Historia del Arte. Ha sido investigador invitado en el BMW Center for German and European Studies de la Universidad de Georgetown (Estados Unidos) y es colaborador del Centro de Estudios sobre Conflictos Sociales de la Universitat Rovira i Virgili. Es autor de más de cuarenta artículos académicos y capítulos de libro, y ha publicado diversas monografías, entre ellas, <i>Un sueño americano. El Gobierno Vasco en el exilio y Estados Unidos (1937-1979)</i> (IVAP, 2015), que fue galardonada con el Premio Leizaola; <i>Los 40 Radikales. La música contestataria vasca y otras escenas musicales: origen, estabilización y dificultades (1980-2015)</i> (Ediciones Beta, 2017); <i>Entre la pasión y la gloria. El fútbol riojano a través de Haro Sport Club</i> (IER, 2020); <i>En manos del tío Sam. ETA y Estados Unidos</i> (Comares, 2021); y, como coautor, de <i>Testigo de cargo: La historia de ETA y sus víctimas en televisión</i> (Ediciones Beta, 2018); y <i>Héroes y villanos de la patria</i> (Tecnos, 2021).</p>		

Sus publicaciones académicas pueden consultarse en:

[ORCID.ID](#)

[Perfil Dialnet](#)

[Perfil Academia.edu](#)

<b>Profesor</b>	Sergio Cañas Díez	<b>Correo electrónico</b>	sergio.canas@ui1.es
<b>Área</b>		<b>Facultad</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
<b>Perfil Profesional 2.0</b>	<p>Sergio Cañas Díez (Logroño, 1982). Licenciado en Humanidades y doctor en Historia con mención internacional por la Universidad de La Rioja.</p> <p>Docente en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Isabel I, director del área de Historia y Cultura Popular del Instituto de Estudios Riojanos y vocal en el Consejo de Patrimonio del Gobierno de La Rioja. Posee el CAP (Certificado de Aptitud Pedagógica) y el DEA (Diploma de Estudios Avanzados). Ha trabajado como becario de inicio a la investigación, becario FPI, docente e investigador postdoctoral en el Departamento de Ciencias Humanas de la Universidad de La Rioja. Asimismo ha trabajado como investigador en las universidades de Salerno (Italia) y de Zaragoza.</p> <p>Sus líneas de investigación se centran en la crisis del Antiguo Régimen y en la revolución liberal en España, si bien ha investigado sobre historia de la Iglesia, historia social y económica e historia política y de las relaciones internacionales entre España e Italia durante el siglo XIX y sobre la historia local riojana en la Edad Moderna.</p> <p>Sus publicaciones académicas pueden consultarse en los siguientes enlaces:</p> <p><a href="https://www.researchgate.net/profile/Sergio_Canas2">https://www.researchgate.net/profile/Sergio_Canas2</a>  <a href="https://ui1.academia.edu/SergioCa%C3%B1as">https://ui1.academia.edu/SergioCa%C3%B1as</a>  <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=2333113">https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=2333113</a>  <a href="https://orcid.org/0000-0003-2789-3315">https://orcid.org/0000-0003-2789-3315</a></p>		

## CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Asignaturas de la materia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Estado Liberal en España: génesis y metástasis (1808-1931)</li> <li>• España contemporánea: II República, franquismo, Transición y democracia</li> <li>• Historia del pensamiento político y económico contemporáneo</li> </ul>
<b>Contexto y sentido de la asignatura en la titulación y perfil profesional</b>	<p>La Asignatura se integra dentro de la materia de Historia del Mundo Contemporáneo, guardando una estrecha relación temática y cronológica con las asignaturas de España contemporánea: II República, Franquismo, Transición y Democracia, Historia del pensamiento político y económico contemporáneo, Historia Contemporánea de las civilizaciones extraeuropeas e Historia de Iberoamérica contemporánea. Esta vinculación y acercamiento holístico permite que el alumnado alcance un conocimiento global y completo de este periodo. Dominar esta materia resulta fundamental para el egresado en Historia, Geografía e Historia del Arte, pues sobre ella se cimentan tanto las bases del Estado español como los diferentes mecanismos de su funcionamiento. De hecho, permite al futuro graduado establecer nexos pasado-presente para complejizar y entender muchos de los acontecimientos actuales, tanto del ámbito político y económico como del social y cultural.</p>

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

<p><b>Competencias de la asignatura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CB 4. Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.</li> <li>• CG-06: Capacidad de gestión de la información.</li> <li>• CG-07: Resolución de problemas.</li> <li>• CG-14: Razonamiento crítico.</li> <li>• CG-25: Habilidades de investigación.</li> <li>• CE-03: Adquirir conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas</li> <li>• CE-09: Desarrollar la capacidad de comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.</li> <li>• CE-17: Tener conciencia de respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales.</li> <li>• CE-19: Desarrollar conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica (económica, social, política, cultural, de género).</li> <li>• CE-21: Desarrollar una visión diacrónica general de la Historia del Arte Universal, regional y local.</li> <li>• CMH-01: Conocimiento de la Historia de espacios extraoccidentales, estableciendo relaciones de sincronía y comparaciones respecto a la historia del mundo occidental.</li> <li>• CMH-05: Conocimiento especializado en la historia de Iberoamérica en sus distintos momentos evolutivos, y desde el punto de vista de la interacción con España.</li> </ul>
<p><b>Resultados de aprendizaje de la asignatura</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza sucesos y situaciones de la contemporaneidad española, iberoamericana y extraeuropea a partir de los rasgos históricos que las preceden y conforman, aplicando procesos de búsqueda de información y su elaboración que contribuyan a aportar una visión personal, crítica y coherente de los mismos.</li> <li>• Expresa sus ideas e interpretaciones respecto a la contemporaneidad de una forma razonada y respetando los convencionalismos, nomenclatura y pautas metodológicas propias de la disciplina histórica.</li> <li>• Comenta adecuadamente textos históricos, caracterizando el tipo de documento, encuadrándolo con precisión en un contexto histórico, comentando los conceptos históricos e historiográficos contenidos, justificando la relevancia histórica del texto y las consecuencias o desarrollo del proceso histórico al que se refiera, y planteando conclusiones interpretativas personales sobre el mismo.</li> <li>• Comenta con eficiencia mapas históricos, justificando el proceso al que, sintéticamente, se refieren, y realizando una valoración interpretativa razonada. Interpreta y manipula correctamente datos, gráficos y series estadísticas referidos a acontecimientos y procesos históricos de la historia contemporánea, aplicando a su análisis, en su caso, procedimientos estadísticos básicos.</li> <li>• Conoce los aspectos metodológicos básicos del trabajo del historiador,</li> </ul>

caracterizando los distintos tipos de fuentes históricas, e implementando sencillos trabajos de investigación histórica relacionados con los temas estudiados.

- Aplica eficientemente las nuevas tecnologías de la información y la comunicación al trabajo de investigación y de exposición histórica.
- Conoce y comenta crítica y razonadamente las aportaciones más relevantes de la historiografía respecto a procesos y acontecimientos relevantes de la historia contemporánea española, iberoamericana y extraeuropea.
- Integra distintas opiniones historiográficas razonadas en un esquema de explicación global sobre procesos y acontecimientos históricos la contemporaneidad de dichos espacios geográficos.
- Enumera razonadamente las causas, desarrollo y consecuencias de los acontecimientos históricos relevantes de la historia contemporánea española, iberoamericana y extraeuropea, proporcionando una visión comparativa y explicativa de cada una de ellas, y señalando los agentes fundamentales de los cambios operados, inscribiéndolos en un esquema cronológico adecuado.
- Enuncia los procesos y acontecimientos más relevantes de la historia contemporánea española entre la crisis del Antiguo Régimen y la transición democrática, los sitúa cronológicamente y los caracteriza dentro de los distintos ritmos de cambio y de permanencia, justificando con esquemas de causalidad histórica cada acontecimiento, periodo o evento.
- Hace lo propio con los procesos y acontecimientos relevantes de la historia de los países iberoamericanos y las civilizaciones extraeuropeas, relacionando entre sí dichos contextos.
- Explica las características sociales, políticas, económicas y culturales más relevantes de cada periodo histórico, atendiendo a procesos de cambio y continuidad, de sincronía y diacronía.
- Razona, respecto a cada período o acontecimiento histórico relevante de la historia contemporánea española, iberoamericana y extraeuropea, la existencia de distintas interpretaciones historiográficas confrontadas, admitiendo la pluralidad explicativa como un rasgo fundamental del trabajo historiográfico, integrándola en sus propios trabajos de investigación.
- Relaciona significativamente acontecimientos de la contemporaneidad con sus raíces históricas recientes, formulando interpretaciones históricas sobre hechos y fenómenos próximos en el tiempo, a partir de una metodología y fundamentación propias del trabajo analítico del historiador.
- Sitúa cronológicamente los principales hechos, acontecimientos y protagonistas históricos de la contemporaneidad española, iberoamericana y extraeuropea; encuadra cronológicamente dichos acontecimientos.

## PROGRAMACION DE CONTENIDOS

### Breve descripción de la asignatura

La asignatura comienza por un análisis de la crisis del Antiguo Régimen en España, en el contexto de la guerra contra los franceses, para continuar con el estudio de la España de Fernando VII. Posteriormente se aborda el régimen isabelino (guerras carlistas, economía y sociedad, caciquismo), su crisis tras el sexenio revolucionario, para pasar a analizar la España de la Restauración borbónica en sus dos fases (coincidentes con los reinados de Alfonso XII y XIII), sus conflictos internacionales (crisis finisecular), el desarrollo económico. Por último se aborda la crisis del modelo turnista, la triple crisis de 1917, y la Dictadura primorriverista.

### Contenidos

#### **UD1. Crisis del Antiguo Régimen y Revolución liberal (1808-1814)**

1.1. La crisis monárquica española en la Europa Napoleónica

- 1.2. Ruptura total: la Guerra de la Independencia
- 1.3. El modelo de Estado afrancesado
- 1.4. Juntas, guerrillas y militares: el papel político del pueblo y del Ejército
- 1.5. Las Cortes de Cádiz y el primer liberalismo español
- 1.6. El retorno del rey en la Europa del Congreso de Viena

## **UD2. Reformismo e involución: el Trienio Liberal y la Década Ominosa (1820-1833)**

- 1.1. El Sexenio Absolutista (1814-1820)
  - 1.1.1. El papel político del clero
- 1.2. Revolución y contrarrevolución: el Trienio Liberal (1820-1823)
  - 1.2.1. Liberales exaltados, liberales doceañistas y realistas
- 1.3. La Década Ominosa (1823-1833)
  - 1.3.1. El movimiento apostólico
- 1.4. El final del Antiguo Régimen

## **UD 3. El reinado de Isabel II y la construcción del Estado Liberal (1833-1868)**

- 1.1. La Primera Guerra Carlista
- 1.2. El orden político del nuevo régimen liberal
  - 1.2.1. Modelo político civil y poder militar
- 1.3. Un Estado en construcción: 1837, 1845 y 1856
  - 1.3.1. La praxis política liberal: partidos, prensa y elecciones
- 1.4. Las alternativas de gobierno: liberalismo, socialismo y contrarrevolución
  - 1.4.1. El Partido Progresista
  - 1.4.2. El liberalismo doctrinario
  - 1.4.3. Republicanos y demócratas
  - 1.4.4. Carlistas y católicos
  - 1.4.5. El nacimiento del socialismo

## **UD 4. Crisis, revolución y república (1854-1873)**

- 1.1. Movilización social y cerrazón de la esfera pública
  - 1.1.1. La reacción moderada
  - 1.1.2. El alcance político de la Unión Liberal

1.1.3. España y la construcción de su identidad nacional

1.1.4. Tiempo de revolución

1.2. El Sexenio Revolucionario

1.2.1. Gobierno y revolución

1.2.2. Una monarquía democrática y constitucional

1.2.3. La I República

1.2.4. Hacia la Restauración

**UD5. La Restauración: hacia el sistema de turnos (1874-1902)**

1.1. Mirar hacia delante

1.2. Los fundamentos del sistema

1.3. La identidad nacional española y los nacionalismos periféricos

**UD6. La Restauración. Alfonso XIII y la salida autoritaria (1902-1931)**

1.1. Entre el liberalismo y la democracia

1.2. Aires de revolución

1.3. La dictadura de Primo de Rivera

## METODOLOGÍA

### Actividades formativas

Las unidades didácticas suponen una guía de los principales conceptos que el alumno debe conocer para superar la asignatura, dichas unidades aparecen acompañadas de vídeos, enlaces, imágenes y actividades autoevaluables que permiten fijar contenidos. Además, se incluirán recursos extra para profundizar en la materia.

Junto con el contenido teórico se fomenta el aprendizaje práctico a través de distintas metodologías que se pueden englobar en 4 grupos:

**Estudios de Caso.** En tres unidades (1, 3 y 5) se plantea este tipo de actividad que permite al alumno un aprendizaje autónomo, aunque guiado.

**Contenido teórico.** Se fomentará la fijación de los contenidos teóricos por parte del alumno. Dicho aprendizaje se llevará a cabo mediante un cuestionario (UD6).

**Foros.** Los foros permiten acercarse al contenido de la asignatura mediante un aprendizaje guiado pero colaborativo. Se abrirá un foro en todas las unidades didácticas salvo en la quinta. Se evaluará positivamente el debate, las opiniones justificadas y apoyadas científicamente. Además, será importante no sólo abrir hilos de debate sino comentar las aportaciones de los compañeros. Los foros se realizarán en las unidades 1 a 4 y 6.

**Trabajo colaborativo.** Basado en el aprendizaje colaborativo, es una de las destrezas más demandadas en la sociedad actual y en el mercado laboral. Se trata de un trabajo en el que se presentará un informe realizado en grupo de carácter crítico-comparativo.

## EVALUACIÓN

### Sistema evaluativo

*En caso de que la situación sanitaria impida la realización presencial de los exámenes con todas las garantías, la Universidad Isabel I celebrará dichas pruebas en modalidad online. Para la realización de dichos exámenes, la universidad incorporará la herramienta de proctoring a nuestra plataforma tecnopedagógica, con el objetivo de garantizar los procesos de autenticación del alumno, como el control del entorno durante el desarrollo de las pruebas de evaluación. A su vez, la Universidad Isabel I pondrá a disposición del alumnado una Unidad de Exámenes Online específica para ofrecer apoyo técnico durante todo el proceso y así solventar todas las incidencias que se puedan presentar.*

El sistema de evaluación se basará en una selección de las pruebas de evaluación más adecuadas para el tipo de competencias que se trabajen. El sistema de calificaciones estará acorde con la legislación vigente (*Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y de validez en todo el territorio nacional*).

El sistema de evaluación de la Universidad Isabel I queda configurado de la siguiente manera:

#### **Sistema de evaluación convocatoria ordinaria**

##### **Opción 1. Evaluación continua**

Los estudiantes que opten por esta vía de evaluación deberán realizar el **seguimiento de la evaluación continua (EC)** y podrán obtener hasta un **60 %** de la calificación final a través de las actividades que se plantean en la evaluación continua.

Además, deberán realizar un **examen final presencial (EX)** que supondrá el **40 %** restante. Esta prueba tiene una parte dedicada al control de la identidad de los estudiantes que consiste en la verificación del trabajo realizado durante la evaluación continua y otra parte en la que realizan diferentes pruebas teórico-prácticas para evaluar las competencias previstas en cada asignatura.

Para la aplicación de los porcentajes correspondientes, el estudiante debe haber obtenido una nota mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta el sistema de evaluación continua.

Se considerará que el estudiante supera la asignatura en la convocatoria ordinaria por el sistema de evaluación continua, siempre y cuando al aplicar los porcentajes correspondientes se alcance una calificación mínima de un 5.

### **Opción 2. Prueba de evaluación de competencias**

Los estudiantes que opten por esta vía de evaluación deberán realizar una **prueba de evaluación de competencias (PEC)** y un **examen final presencial (EX)**.

La **PEC** se propone como una prueba que el docente plantea con el objetivo de evaluar en qué medida el estudiante adquiere las competencias definidas en su asignatura. Dicha prueba podrá ser de diversa tipología, ajustándose a las características de la asignatura y garantizando la evaluación de los resultados de aprendizaje definidos. Esta prueba supone el 50 % de la calificación final.

El **examen final presencial**, supondrá el **50 %** de la calificación final. Esta prueba tiene una parte dedicada al control de la identidad de los estudiantes que consiste en la verificación del seguimiento de las actividades formativas desarrolladas en el aula virtual y otra parte en la que realizan diferentes pruebas teórico-prácticas para evaluar las competencias previstas en cada asignatura.

Al igual que con el sistema de evaluación anterior, para la aplicación de los porcentajes correspondientes el estudiante debe haber obtenido una puntuación mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta la opción de prueba de evaluación de competencias.

Se considerará que el estudiante supera la asignatura en la convocatoria ordinaria por el sistema de la prueba de evaluación de competencias siempre y cuando al aplicar los porcentajes correspondientes se alcance una calificación mínima de un 5.

### **Sistema de evaluación convocatoria extraordinaria**

Todos los estudiantes, independientemente de la opción seleccionada, que no superen las pruebas evaluativas en la convocatoria ordinaria tendrán derecho a una convocatoria extraordinaria.

La convocatoria extraordinaria completa consistirá en la realización de una **prueba de evaluación de competencias** que supondrá el **50 %** de la calificación final y un **examen final presencial** cuya calificación será el **50 %** de la calificación final.

Para la aplicación de los porcentajes correspondientes, el estudiante debe haber obtenido una nota mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta el sistema de evaluación de la convocatoria extraordinaria.

Los estudiantes que hayan suspendido todas las pruebas evaluativas en convocatoria ordinaria (evaluación continua o prueba de evaluación de competencias y examen final) o no se hayan presentado deberán realizar la convocatoria extraordinaria completa, como se recoge en el párrafo anterior.



En caso de que hayan alcanzado una puntuación mínima de un 4 en alguna de las pruebas evaluativas de la convocatoria ordinaria (evaluación continua o prueba de evaluación de competencias y examen final), se considerará su calificación para la convocatoria extraordinaria, debiendo el estudiante presentarse a la prueba que no haya alcanzado dicha puntuación o que no haya realizado.

En el caso de que el alumno obtenga una puntuación que oscile entre el 4 y el 4,9 en las dos partes de que se compone la convocatoria ordinaria (EC o PEC y examen), solo se considerará para la convocatoria extraordinaria la nota obtenida en la evaluación continua o prueba de evaluación de competencias ordinaria (en función del sistema de evaluación elegido), debiendo el alumno realizar el examen extraordinario para poder superar la asignatura.

Al igual que en la convocatoria ordinaria, se entenderá que el alumno ha superado la materia en convocatoria extraordinaria si, aplicando los porcentajes correspondientes, se alcanza una calificación mínima de un 5.

## BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

### Bibliografía básica

Buldain Jaca, B. (coord.) (2011). *Historia contemporánea de España. 1808-1923*. Akal.

La obra recoge casi todo el periodo que abarca la asignatura, en un total de veintisiete capítulos, distribuidos en cinco bloques, en los que al margen incluye fotografías, mapas, anécdotas, comentarios, descripciones, o extractos de documentos que ayudan a entender mejor el contenido teórico. Después de cada uno de los bloques se incluye una bibliografía muy útil.

J. Paredes (coord.) (2011). *Historia contemporánea de España (siglos XIX y XX)*, Ariel.

Se trata de una sola obra centrada en la Historia Contemporánea de España consistente en dos volúmenes, el primero destinado al siglo XIX y el segundo al siglo XX. Cada uno de los volúmenes cuenta con una bibliografía comentada específica de cada capítulo y unos anexos entre los que destaca una tabla cronológica muy clarificadora.

### Bibliografía complementaria

Acaso Deltell, S. (2007). *Una guerra olvidada: la campaña de Marruecos de 1859-1860*. Inédita.

Alejandre Sintés, L. (2006). *La guerra de la Conchinchina: cuando los españoles conquistaron Vietnam*. Edhasa.

Álvarez Junco, J. y Aymes, Jean-René (2008). *La Guerra de la Independencia: héroes, villanos y víctimas (1808-1814)*, Milenio.

Álvarez Rey, L. (2008). *Bajo el fuero militar: la dictadura de Primo de Rivera en sus documentos (1923-1930)*. Universidad de Sevilla.

Aróstegui Sánchez, J. (1984). La regencia de María Cristina (1833-1840): de la transición a la revolución. *Historia* 16, 98, 33-42.

Artola, M. (2002). *La Guerra de la Independencia*. Espasa.

Bahamonde, A. y Martínez, J. A. (1994). *Historia de España. Siglo XIX*. Cátedra.

Barrio Gozalo, M. (2015). *La Santa Sede y los obispos españoles en el Trienio Liberal*

(1820-1823). Iglesia Nacional Española.

Ben-Ami, Shlomo (2012). *El cirujano de hierro: la dictadura de Primo de Rivera (1923-1930)*. RBA.

Broseta, S. (2012). *Autonomismo, insurgencia, independencia: América en las Cortes del Trienio Liberal, 1820-1823*. Fundación Municipal de Cultura.

Burdiel Bueno, I. (1998). *La política en el reinado de Isabel II*. Marcial Pons.

Canal, J. (2000). *El carlismo: dos siglos de contrarrevolución en España*. Alianza.

Canal, J. (dir.) (2017). *Historia contemporánea de España. Vol. I. 1808-1931*. Taurus.

Caro Cancela, D. (2004). *La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930)*. En J. Paredes (coord.), *Historia contemporánea de España. Siglo XX* (pp. 429-452). Ariel.

Castells, I. (1989). *La utopía insurreccional del liberalismo: Torrijos y las conspiraciones liberales de la década ominosa*. Crítica.

Catalinas, J. L. y Echenagusia, J. (1973). *La Primera República. Reformismo y revolución social*. Alberto Corazón.

Comellas, J. L. (1999). *Isabel II. Una reina y un reinado*. Ariel.

Dardé Morales, C. (1997). *La Restauración, 1875-1902: Alfonso XII y la regencia de María Cristina*. Historia 16.

Dardé Morales, C. (2007). *La aceptación del adversario. Política y políticos de la Restauración*. Biblioteca Nueva.

De Luis Martín, F. (2004). *La quiebra de la monarquía (1917-1923)*. En Paredes, J. (coord.), *Historia contemporánea de España siglo XX* (pp. 452-482). Ariel.

Díaz Marín, P. (2006). *La construcción política de Espartero antes de su regencia, 1837-1840. Cuadernos de Ilustración y Romanticismo. Revista del Grupo de Estudios del Siglo XVIII*, 14, 301-327.

Díaz Marín, P. (2011). *Espartero: el regente plebeyo*. En E. de la Parra López (coord.), *La imagen del poder. Reyes y regentes en la España del siglo XIX* (pp. 177-219). Síntesis.

Domínguez Martínez Campos, E. (2005). *Martínez Campos vs. Cánovas del Castillo*. Auto-editor.

Durán de la Rúa, N. (1979). *La Unión Liberal y la modernización de la España isabelina. Una convivencia frustrada, 1854-1868*. Akal.

Esdaile, Ch. (2003). *La guerra de la independencia: una nueva historia*, Crítica.

Espadas Burgos, M. y de Urquijo Goitia, J. R. (1990). *Historia de España. Guerra de la Independencia y época constitucional (1808-1898)*. Gredos.

Fontana, J. (2006). *De en medio del tiempo*. Crítica.

Fontana, J. (2007). *La época del liberalismo*. Crítica-Marcial Pons.

García Morillo, C. (2006). *La desamortización española*. Háblame ediciones.

- Gómez Rivero, R. (2015). *Las elecciones municipales en el Trienio Liberal*. Agencias Estatal Boletín Oficial del Estado.
- González Calleja, G. (2005). *La España de Primo de Rivera: la modernización autoritaria, 1923-1930*. Alianza Editorial.
- Granados, J. (2013). *España, la crisis del Antiguo Régimen y el siglo XIX*. Punto de Vista.
- Hennessy, C. (2010). *La república federal en España. Pi y Margall y el movimiento republicano federal, 1868-1874*. Catarata.
- La Parra López, E. (2004). Alfonso XIII: los intentos de renovación del sistema (1902-1912). En J. Paredes (coord.), *Historia contemporánea de España siglo XX* (pp. 483-501). Ariel.
- La Parra, E. (2018). *Fernando VII: un rey deseado y detestado*. Tusquets.
- Lario, Á. (1999). *El rey, piloto sin brújula: la Corona y el sistema político de la Restauración (1875-1902)*. Biblioteca Nueva.
- López Tabar, J. (2001). *Los famosos traidores: los afrancesados durante la crisis del Antiguo Régimen (1808-1833)*. Biblioteca Nueva.
- Luis, J.Ph. (2014). "La Década Ominosa y la cuestión del retorno de los josefinos", *Ayer* (95), 133-153.
- Martínez Ruíz, E. (2007). *La Guerra de la Independencia (1808-1814): claves españolas en una crisis europea*. Sílex.
- Moliner Prada, A. (1988). *Joaquín María López y el Partido Progresista, 1834-1843*. Instituto de Cultura Juan Gil-Albert.
- Moreno Luzón, J. y Villares, R. (2009). Restauración y dictadura. En Fontana, J. (dir.), *Historia de España, Crítica-Marcial Pons*, vol. 7.
- Nieto, A. (1996). *Los primeros pasos del Estado constitucional: historia administrativa de la regencia de María Cristina de Borbón*. Ariel.
- Ortiz Heras, M. (2018). *Manual de Historia contemporánea de España (Siglo XX): Del desastre del 98 a la crisis sistemática actual*. Altaban ediciones.
- Paredes J. (coord.) (1998). *Historia contemporánea de España (siglo XIX)*. Ariel.
- Pérez Garzón, J. S. (2011). El Sexenio Democrático, 1868-1874. En Buldain Jaca, B. (coord.), *Historia contemporánea de España 1808-1923* (pp. 273-370). Akal.
- Piqueras Arenas, J. A. (1992). *La revolución democrática (1868-1874). Cuestión social, colonialismo y grupos de presión*. Ministerio de Trabajo.
- Pro, J. (2019). *La construcción del Estado en España: una historia del siglo XIX*. Alianza.
- Rueda Hernández, G., Elizalde Pérez-Gruoso, M. D. y Pérez Garzón, J. S. (2011). *Historia contemporánea de España, 1808-1923*. Akal.
- Rueda Hernández, G. (2011). La España de Isabel II, 1833-1868. En Buldain Jaca, B. (coord.), *Historia contemporánea de España 1808-1923* (pp. 129-272). Akal.
- Rújula, P. y Frasset, I. (2020). *El Trienio Liberal (1820-1823)*. Comares.

Rújula, P. y Chust, M. (2020). *El Trienio Liberal. Revolución e Independencia (1820-1823)*. Catarata.

Ruíz Jiménez, M. (2007). *El liberalismo exaltado. La confederación de comuneros españoles durante el trienio liberal*. Fundamentos.

Sánchez Mantero, R. (1997). De la regencia de María Cristina a la Primera República (1833-1868). En Martínez de Velasco, A. y Sánchez Mantero, R. (coords.), *Historia de España. El siglo XIX. De la guerra de la Independencia a la Primera República*, vol. X (pp. 141-290). Espasa.

Santacara, C. (2015). *La primera guerra carlista vista por los británicos, 1833-1840*. Antonio Machado.

Schubert, A. (2019). *Espartero, el pacificador*. Galaxia Gutenberg.

Schubert, A. y Álvarez Junco, J. (eds.) (2018). *Nueva historia de la España contemporánea (1808-2018)*. Galaxia Gutenberg.

Seco Serrano, C. (1979). *Alfonso XIII y la crisis de la Restauración*. Rialp.

Seco Serrano, C. (1994). *María Cristina de Habsburgo y la regencia (1885-1902)*. Estudios Superiores de El Escorial.

Seco Serrano, C. (2004). *De los tiempos de Cánovas*. Real Academia de la Historia.

Seco Serrano, C. (2007). *Alfonso XII*. Ariel.

Serrano García, R. (2002). *España, 1868-1874: nuevos enfoques sobre el Sexenio Democrático*. Junta de Castilla y León.

Sierra, M. (2017). La construcción nacional (1833-1874). La vida política. En Canal, J. (dir.). *Historia contemporánea de España*. Taurus, 297-346.

Suárez Cortina, M. (1998). La regencia de María Cristina (1885-1902). En Paredes Alonso, F. J. (coord.), *Historia de España contemporánea. S. XIX* (pp. 386-408). Ariel.

Suárez Cortina, M. (2006). *La España liberal*. Síntesis.

VV. AA. (2001). El Sexenio Democrático. *Ayer*, 44.

VV. AA. (2003). La política en el reinado de Alfonso XII. *Ayer*, 52.

#### Otros recursos

Altas de la plataforma Clio. Incluye mapas sobre la historia de España. <http://clio.rediris.es/n32/atlas/atlasubiето.htm>

Artehistoria. Espacio dedicado a la Historia de España. Con noticias, vídeos, etc. <http://www.artehistoria.net/>

Ayer, Revista de Historia contemporánea. <https://www.ahistcon.org/revistaayer.html>

Cuadernos de Historia contemporáneas. Revista sobre esta temática. <http://revistas.ucm.es/index.php/CHCO>

El Trienio Liberal (1820-1823). Portal de la Biblioteca virtual Miguel de Cervantes centrada en este tema. [http://www.cervantesvirtual.com/portales/trienio\\_liberal/](http://www.cervantesvirtual.com/portales/trienio_liberal/)

Hemeroteca digital de la Biblioteca Nacional. Permite consultar revistas y periódicos de

distintos periodos a través de su buscador.  
<http://www.bne.es/es/Catalogos/HemerotecaDigital/index.html>

Hispania. Revista española de Historia. Dedicada a las distintas etapas de la Historia de España entre ellas la etapa que nos atañe.  
<http://hispania.revistas.csic.es/index.php/hispania>

Historiasiglo20.org. Web sobre historia del siglo XX, con numerosos recursos.  
<http://www.historiasiglo20.org/>

Historia y política. Revista digital.  
<http://www.cepc.gob.es/publicaciones/revistas/revistaselectronicas?IDR=9>

Hispania Nova. Revista digital de Historia Contemporánea. Primera época. <http://hispanianova.rediris.es/>

Hispania Nova. Revista digital de Historia Contemporánea. Segunda época. <https://e-revistas.uc3m.es/index.php/HISPNOV/index>

La constitución española de 1812. Portal de la Biblioteca virtual Miguel de Cervantes centrada en este tema. [http://www.cervantesvirtual.com/portales/constitucion\\_1812/](http://www.cervantesvirtual.com/portales/constitucion_1812/)

La gestión de la memoria. Web sobre historia de España con numerosos recursos.  
<http://gestindelamemoria-felix.blogspot.com.es/>

Paralibros medios. Web que recoge los principales hitos cronológicos del siglo XX. <http://www.paralibros.com/passim/int20000.htm>

Reyes y Reinas de la España Contemporánea. Portal de la Biblioteca virtual Miguel de Cervantes centrada en este tema. [http://www.cervantesvirtual.com/portales/reyes\\_y\\_reinas\\_espana\\_contemporanea/](http://www.cervantesvirtual.com/portales/reyes_y_reinas_espana_contemporanea/)

Rtve. Archivo de radio televisión española. <http://www.rtve.es/alacarta/tve/archivo/>

Studia Historica. Historia contemporánea. Revista de historia  
<http://revistas.usal.es/index.php/0213-2087/index>

Tiempo de Historia. Al actualidad del pasado. Con artículos, noticias en laces, etc. sobre la historia. <http://www.tiempodehistoria.com/>

Trienio. Ilustración y liberalismo. Revista de Historia centrada en esta temática.  
<http://campus.usal.es/~liberalismo/trienio.html>