

Guía Docente: Prehistoria y Evolución Humana

DATOS GENERALES	
Facultad	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Titulación	Grado en Historia, Geografía e Historia del Arte
Plan de estudios	2012
Materia	Historia de las civilizaciones prehistóricas y antiguas
Carácter	Obligatorio
Período de impartición	Primer Trimestre
Curso	Segundo
Nivel/Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6
Lengua en la que se imparte	Castellano
Prerrequisitos	No se precisa

DATOS DEL PROFESORADO			
Profesor Responsable	Marcos Terradillos Bernal	Correo electrónico	marcos.terradillos@ui1.es
Área	Prehistoria	Facultad	Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Perfil Profesional 2.0	ResearchGate About.me scholar.google.es Academia.edu		

CONTEXTUALIZACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignaturas de la materia	<ul style="list-style-type: none"> • Civilizaciones Precolombinas • Historia Antigua • Prehistoria y Evolución Humana
Contexto y sentido de la asignatura en la titulación y perfil profesional	<p>La asignatura <i>Prehistoria y Evolución Humana</i> se ubica en el primer trimestre del segundo curso del Grado en Historia, Geografía e Historia del Arte.</p> <p>En esta asignatura de <i>Prehistoria y Evolución Humana</i> recorreremos la evolución humana y tecnológica desde hace 3 millones de años hasta la llegada de los romanos a la Península Ibérica. Para ello se analizará el concepto de Prehistoria, cuáles son sus límites cronológicos y su periodización, para pasar después a rastrear los primeros pasos del ser humano, del género <i>homo</i>. Analizaremos a través de la Arqueología experimental cómo fabricaban los primeros cuchillos de piedra, cómo hacían fuego, cómo cazaban, cómo desarrollaron las representaciones artísticas y el simbolismo, cómo domesticaron la naturaleza a través de la agricultura y la ganadería, como comenzaron a trabajar los metales y cómo se desarrollaron las primeras desigualdades sociales.</p> <p>De esta forma, seguiremos con un criterio diacrónico la evolución del Paleolítico inferior, medio y superior, Epipaleolítico, Mesolítico, Neolítico, Calcolítico, Edad del Bronce y Edad del Hierro.</p> <p>El estudio de la Prehistoria y la Protohistoria pone las bases para poder avanzar en el conocimiento de los períodos posteriores y, por tanto, del resto de las asignaturas que conforman la materia Historia de las Civilizaciones Prehistóricas y Antiguas. Esta asignatura permitirá al alumno abordar el estudio de los períodos posteriores con pleno conocimiento y comprensión de las causas y de los procesos que dieron lugar a la evolución histórica hacia sociedades más complejas.</p>

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias de la asignatura	<ul style="list-style-type: none"> • CG-01: Capacidad de análisis y síntesis. • CG-02: Capacidad de organización y planificación. • CG-03: Comunicación oral y escrita en la lengua nativa. • CG-05: Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio. • CG-06: Capacidad de gestión de la información. • CG-14: Razonamiento crítico. • CG-22: Motivación por la calidad. • CG-24: Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica. • CG-25: Habilidades de investigación. • CB3: Reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. • CB5: Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. • CE-01: Desarrollar conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado. • CE-02: Adquirir un conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad. • CE-03: Adquirir conocimiento y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas. • CE-09: Desarrollar la capacidad de comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
--------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • CE-10: Desarrollar la capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua y en lenguas extranjeras, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente. • CE-16: Tomar conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos. • CE-19: Desarrollar conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica (económica, social, política, cultural, de género). • CMH-01: Conocimiento de la Historia de espacios extraoccidentales, estableciendo relaciones de sincronía y comparaciones respecto a la historia del mundo occidental.
<p>Resultados de aprendizaje de la asignatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la heterogeneidad de periodos y épocas según los hallazgos arqueológicos contextualizados en el tiempo y el espacio y distingue los procesos de avance, cambio y continuidad. • Conoce la metodología de trabajo y de estudio que le permite resolver cuestiones o problemas relacionados con la Prehistoria o la Protohistoria universal y de la península ibérica. • Conoce y comenta crítica y razonadamente las aportaciones más relevantes de la historiografía respecto a procesos y acontecimientos relevantes de la prehistoria y protohistoria, y edad antigua universal y de la península ibérica. Sopesando el valor de las teorías e interpretaciones y decidiendo cuáles responden mejor a sus preguntas. • Valora los avances culturales de la humanidad tanto en la cultura material como en la espiritual y es capaz de reconocer la importancia del legado histórico de nuestros antepasados. • Sintetiza las principales características de la humanidad prehistórica y protohistórica utilizando la terminología adecuada. • Identifica y ubica los diferentes momentos históricos de las civilizaciones que se desarrollaron en la cuenca del Mediterráneo en la Edad Antigua. • Distingue lo que en las sociedades del Próximo Oriente y de Egipto hay de común y de específico. • Comprende dónde cuándo y cómo e igualmente las causas y las consecuencias políticas, económicas y culturales del proceso de evolución histórica de las grandes civilizaciones de la Edad antigua. • Conoce los acontecimientos más importantes, las figuras más significativas y los aspectos culturales de mayor trascendencia de la materia. • Conoce los aspectos metodológicos básicos del trabajo del historiador, caracterizando los distintos tipos de fuentes históricas, e implementando sencillos trabajos de investigación histórica relacionados con los temas estudiados. Aplica eficientemente las nuevas tecnologías de la información y la comunicación al trabajo de investigación y exposición histórica. • Comenta con eficiencia mapas históricos, justificando el proceso al que, sintéticamente se refieren, y realiza una valoración interpretativa razonada. • Analiza e indaga sobre textos, imágenes y los valora de forma autónoma, aplicando los fundamentos religiosos, filosóficos, estéticos etc., que originaron sus características. • Razona, respecto a cada período o acontecimiento histórico relevante de la historia antigua, la existencia de distintas interpretaciones historiográficas confrontadas, admitiendo la pluralidad explicativa como un rasgo fundamental del trabajo historiográfico, e integrándola en sus propios trabajos de investigación.

PROGRAMACION DE CONTENIDOS

<p>Breve</p>	<p>Los contenidos de esta asignatura comienzan por definir el concepto de Prehistoria así</p>
---------------------	---

descripción de la asignatura

como el marco temporal y paleoambiental de la misma. A continuación se estudian los primeros estadios de la cultura humana del paleolítico inferior al superior en África y Asia. Con un criterio diacrónico sigue la ocupación humana de Europa en el paleolítico inferior, las sociedades tecnocomplejas y el final del hombre de Neandertal entre el paleolítico medio y superior en África, Oceanía, Europa y en la península ibérica.

La transición a las nuevas economías, la conversión de los cazadores-recolectores en agricultores en Europa y en la península ibérica, durante el epipaleolítico y mesolítico, dan paso a las nuevas formas de vida del neolítico. Respecto a esta etapa de la Prehistoria se estudian las principales hipótesis sobre las causas del cambio, la cultura religiosa y la cultura material (el neolítico cerámico), en dos zonas concretas: el Próximo Oriente y la Península Ibérica. Seguidamente se aborda el estudio de las sociedades metalúrgicas, el descubrimiento del metal y, con él, las transformaciones económicas y sociales. De acuerdo con la división clásica se estudia, el cobre (calcolítico) en Europa, el horizonte campaniforme, las regiones mediterráneas y península ibérica. Seguidamente, el bronce en Europa, en la península Ibérica e islas Baleares que representa la consolidación de las sociedades metalúrgicas. Finalmente, la metalurgia del hierro y el desplazamiento de los centros productivos en Europa, la cultura de Hallstat y de la Tène, en la primera y segunda edad del hierro. El programa de contenidos termina con el estudio de la Protohistoria mediterránea y de la Península Ibérica, con la llegada de fenicios, griegos y celtas a la península.

Contenidos

El temario de la asignatura *Prehistoria y Evolución Humana* del Grado de Historia y Geografía se divide en seis Unidades Didácticas que organizan los diversos contenidos de la materia. Las Unidades Didácticas contendrán diversas actividades formativas que completarán los conocimientos adquiridos a partir de contenidos teóricos (la teoría se estructurará a partir de las explicaciones del profesor, material bibliográfico, y apoyo multimedia como enlaces a artículos, reflexiones, noticias, vídeos, etc. con aportaciones de los estudiantes mediante la síntesis de estos materiales).

Estos contenidos y tareas serán fundamentales para que los alumnos adquieran herramientas conceptuales básicas que les permitan comprender de forma razonada y argumentada la Evolución humana, cultural y medioambiental desde hace 3 millones de años hasta la llegada de los romanos. Esto les permitirá comprender qué es lo que nos hace humanos, qué es lo que nos separa del resto de grandes primates y cómo hemos llegado a ser lo que somos en la actualidad.

UD 1. Prehistoria y Hominización.

En esta Unidad haremos una primera toma de contacto con el concepto de Prehistoria y estudiaremos los primeros pasos del hombre sobre la Tierra. En esta primera Unidad didáctica UD abordaremos los principales conceptos, y nos plantearemos ¿qué es lo que nos hace humanos? ¿cuál es nuestra esencia? ¿qué nos separa del resto de los grandes primates?, así como el contexto en el que se produce la hominización y la formación de las primeras sociedades cazadorasrecolectoras durante el Pleistoceno.

UD 2. Las sociedades cazadorasrecolectoras paleolíticas.

En esta segunda unidad didáctica vamos a ver como estos seres humanos realizaban los primeros cuchillos, bifaces, raederas, láminas, fuego, etc.; y en relación con estos grandes avances tecnológicos, analizaremos como evolucionan las relaciones sociales y las estrategias económicas. Estudiaremos en esta unidad como la producción de cuchillos de piedra nos ha aportado claras ventajas en la vida. Permiten cortar la carne y comer carne ha favorecido el desarrollo cerebral. Y este desarrollo cerebral facilita la producción de instrumentos más complejos y una gestión más efectiva de los recursos naturales

UD 3. El Neolítico y el surgimiento de las sociedades productoras.

En esta unidad didáctica comenzaremos analizando el período de transición del Epipaleolítico/Mesolítico y posteriormente el trascendental proceso de neolitización, con el surgimiento de la agricultura y la ganadería. Veremos cómo surgió este fenómeno en las diferentes partes del mundo y las novedades económicas y sociales que supuso.

UD 4. El Megalitismo y el Calcolítico.

En esta unidad didáctica caracterizaremos y analizaremos el interesante fenómeno del Megalitismo en Europa. A continuación estudiaremos el surgimiento de la metalurgia y las novedades socioculturales asociadas a ello, entre las cuales el ascenso de las sociedades complejas. Finalmente, dedicaremos atención a la cultura campaniforme.

UD 5. La Edad del Bronce y la Edad del Hierro.

En esta Unidad didáctica veremos el papel que jugó el desarrollo de la metalurgia del Bronce en el surgimiento de las sociedades de jefatura y analizaremos por regiones lo que supuso este período clave a caballo entre la Prehistoria y la Protohistoria. Dedicaremos atención especial al final de este período, con el surgimiento de importantes culturas como la de los Campos de Urnas y el desarrollo de importantes conexiones entre las sociedades mediterráneas.

Finalmente, analizaremos la Edad del Hierro. Durante este período se producen cambios trascendentales y se intensifican las relaciones entre las diferentes sociedades, especialmente en la cuenca del Mediterráneo. Mientras que algunas de ellas están ya metidas de lleno en lo que entendemos por la "Historia Antigua", otras se encuentran aún en estadios de desarrollo anteriores (Protohistoria).

UD 6. El Arte prehistórico.

En esta sexta y última unidad didáctica nos centraremos en las representaciones artísticas, tanto del Paleolítico como de la Prehistoria reciente. No solo analizaremos el arte como expresión artística, sino también como expresión social, económica, simbólica y principalmente de comunicación.

METODOLOGÍA

Actividades formativas

Las diversas actividades formativas que el alumno encontrará en diferentes unidades son:

Estudio de Caso real de aplicación práctica. Se planteará un ejemplo de caso que pueda darse en la realidad en torno al tipo de conocimientos propios de la Unidad didáctica. Se buscará el desarrollo del Conocimiento a través de la reflexión sobre el supuesto que se propone, para pasar a darle solución.

El objetivo final es favorecer el aprendizaje guía y generar una actitud crítica y efectiva de las competencias adquiridas. Se trata de utilizar herramientas de interacción donde el alumno sea el protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

Foros de Debate. Utilizaremos entornos virtuales para aglutinar un debate relacionado con los contenidos de cuatro unidades didácticas. Los alumnos tendrán que participar a través de una reflexión personal argumentada.

Se establece con estos foros un marco enriquecedor donde los alumnos pueden interactuar entre sí y que tanto el tutor como la comunidad de aprendizaje puedan valorar el transcurso de la asignatura.

Tarea. El desarrollo de tareas es una de las destrezas claves en el sistema de trabajo de esta universidad, pues, además de reforzar los conocimientos adquiridos, fomenta ciertos mecanismos metodológicos necesarios en la práctica laboral actual.

Cuestionarios. Se plantearán en formato de cuestionarios de repaso para demostrar que se han alcanzado unos conocimientos básicos de las mismas.

EVALUACIÓN

Sistema evaluativo

En caso de que la situación sanitaria impida la realización presencial de los exámenes con todas las garantías, la Universidad Isabel I celebrará dichas pruebas en modalidad online. Para la realización de dichos exámenes, la universidad incorporará la herramienta de proctoring a nuestra plataforma tecnopedagógica, con el objetivo de garantizar los procesos de autenticación del alumno, como el control del entorno durante el desarrollo de las pruebas de evaluación. A su vez, la Universidad Isabel I pondrá a disposición del alumnado una Unidad de Exámenes Online específica para ofrecer apoyo técnico durante todo el proceso y así solventar todas las incidencias que se puedan presentar.

El sistema de evaluación se basará en una selección de las pruebas de evaluación más adecuadas para el tipo de competencias que se trabajen. El sistema de calificaciones estará acorde con la legislación vigente (*Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y de validez en todo el territorio nacional*).

El sistema de evaluación de la Universidad Isabel I queda configurado de la siguiente manera:

Sistema de evaluación convocatoria ordinaria

Opción 1. Evaluación continua

Los estudiantes que opten por esta vía de evaluación deberán realizar el **seguimiento de la evaluación continua (EC)** y podrán obtener hasta un **60 %** de la calificación final a

través de las actividades que se plantean en la evaluación continua.

Además, deberán realizar un **examen final presencial (EX)** que supondrá el **40 %** restante. Esta prueba tiene una parte dedicada al control de la identidad de los estudiantes que consiste en la verificación del trabajo realizado durante la evaluación continua y otra parte en la que realizan diferentes pruebas teórico-prácticas para evaluar las competencias previstas en cada asignatura.

Para la aplicación de los porcentajes correspondientes, el estudiante debe haber obtenido una nota mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta el sistema de evaluación continua.

Se considerará que el estudiante supera la asignatura en la convocatoria ordinaria por el sistema de evaluación continua, siempre y cuando al aplicar los porcentajes correspondientes se alcance una calificación mínima de un 5.

Opción 2. Prueba de evaluación de competencias

Los estudiantes que opten por esta vía de evaluación deberán realizar una **prueba de evaluación de competencias (PEC)** y un **examen final presencial (EX)**.

La **PEC** se propone como una prueba que el docente plantea con el objetivo de evaluar en qué medida el estudiante adquiere las competencias definidas en su asignatura. Dicha prueba podrá ser de diversa tipología, ajustándose a las características de la asignatura y garantizando la evaluación de los resultados de aprendizaje definidos. Esta prueba supone el 50 % de la calificación final.

El **examen final presencial**, supondrá el **50 %** de la calificación final. Esta prueba tiene una parte dedicada al control de la identidad de los estudiantes que consiste en la verificación del seguimiento de las actividades formativas desarrolladas en el aula virtual y otra parte en la que realizan diferentes pruebas teórico-prácticas para evaluar las competencias previstas en cada asignatura.

Al igual que con el sistema de evaluación anterior, para la aplicación de los porcentajes correspondientes el estudiante debe haber obtenido una puntuación mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta la opción de prueba de evaluación de competencias.

Se considerará que el estudiante supera la asignatura en la convocatoria ordinaria por el sistema de la prueba de evaluación de competencias siempre y cuando al aplicar los porcentajes correspondientes se alcance una calificación mínima de un 5.

Sistema de evaluación convocatoria extraordinaria

Todos los estudiantes, independientemente de la opción seleccionada, que no superen las pruebas evaluativas en la convocatoria ordinaria tendrán derecho a una convocatoria extraordinaria.

La convocatoria extraordinaria completa consistirá en la realización de una **prueba de evaluación de competencias** que supondrá el **50 %** de la calificación final y un **examen final presencial** cuya calificación será el **50 %** de la calificación final.

Para la aplicación de los porcentajes correspondientes, el estudiante debe haber obtenido una nota mínima de un 4 en cada una de las partes de las que consta el sistema de evaluación de la convocatoria extraordinaria.

Los estudiantes que hayan suspendido todas las pruebas evaluativas en convocatoria ordinaria (evaluación continua o prueba de evaluación de competencias y examen final) o

no se hayan presentado deberán realizar la convocatoria extraordinaria completa, como se recoge en el párrafo anterior.

En caso de que hayan alcanzado una puntuación mínima de un 4 en alguna de las pruebas evaluativas de la convocatoria ordinaria (evaluación continua o prueba de evaluación de competencias y examen final), se considerará su calificación para la convocatoria extraordinaria, debiendo el estudiante presentarse a la prueba que no haya alcanzado dicha puntuación o que no haya realizado.

En el caso de que el alumno obtenga una puntuación que oscile entre el 4 y el 4,9 en las dos partes de que se compone la convocatoria ordinaria (EC o PEC y examen), solo se considerará para la convocatoria extraordinaria la nota obtenida en la evaluación continua o prueba de evaluación de competencias ordinaria (en función del sistema de evaluación elegido), debiendo el alumno realizar el examen extraordinario para poder superar la asignatura.

Al igual que en la convocatoria ordinaria, se entenderá que el alumno ha superado la materia en convocatoria extraordinaria si, aplicando los porcentajes correspondientes, se alcanza una calificación mínima de un 5.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

Bibliografía básica

Almagro-Gorbea, M. (2014). *Protohistoria de la Península Ibérica: del Neolítico a la romanización*. Burgos: Fundación Atapuerca & Universidad de Burgos.

Este manual es una síntesis dirigida a un público general formada por 15 ensayos escritos por los mejores especialistas. Ofrece una visión actual y abierta al futuro del variado mosaico de culturas y pueblos que habitaron la Península Ibérica durante los últimos seis milenios a.C., desde los primeros agricultores neolíticos hasta los pueblos prerromanos y su paulatina incorporación a la vida urbana con el Imperio Romano.

Sala, R. (Ed.) (2014). *Los cazadores recolectores del Pleistoceno y del Holoceno en Iberia y el Estrecho de Gibraltar: estado actual del conocimiento del registro arqueológico*, Burgos: Fundación Atapuerca, Universidad de Burgos.

Este manual de Prehistoria aporta datos básicos actualizados de los grandes yacimientos de la Evolución Humana en España y Gibraltar. Un libro coral en el que participan todos los especialistas más destacados de la arqueología del Paleolítico y Mesolítico para ofrecer el estado del conocimiento sobre el poblamiento primitivo.

Bibliografía complementaria

AA.VV. (2012). *Arte sin artistas. Una mirada al Paleolítico*, Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid.

AA.VV. (2014). *La Cuna de la Humanidad*, Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid.

Almagro, M. et al., (2001). *Protohistoria de la Península Ibérica*, Madrid: Ariel.

Alonso Alcalde, R. (2010). *La historia del Paleolítico antes de 1865: de los tiempos del Diluvio a la construcción científica de nuestros orígenes*. Burgos: Montecarmelo/Ediciones Sierra de Atapuerca.

Arsuaga, JL. y Martínez, I. (1998). *La especie elegida*. Madrid: Temas de Hoy

- Barandiarán, I. *et al.*, (2007). *Prehistoria de la Península Ibérica*, Madrid: Ariel.
- Barker, G. (2006). *The Agricultural Revolution in Prehistory. Why did Foragers become Farmers?*, Oxford: Oxford University Press.
- Bendala Galán, M. (2000). *Tartesios, iberos y celtas*, Temas de Hoy, Madrid.
- Bendala Galán, M. (dir.), Pérez Ruiz, M. y Escobar, I. (coords.), *Fragor Hannibalis. Aníbal en Hispania*, Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid.
- Bermúdez de Castro, J. M. (2013). *Un viaje por la Prehistoria*. Tres Cantos, Madrid: Akal.
- Binford, L. (1991). *En busca del pasado*, Barcelona: Crítica.
- Blake, E. y Knapp, B. (eds.) (2004). *The Archaeology of Mediterranean Prehistory*, Wiley-Blackwell.
- Eiroa, J. J., (2010). *Prehistoria del mundo*, Barcelona: Sello.
- Gracia, F. y Munilla, G. (2004). *Protohistoria. Pueblos y culturas en el Mediterráneo entre los siglos XIV y II a.C.*, Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Carbonell i Roura, E. C. (Ed.). (2005). *Homínidos: las primeras ocupaciones de los continentes*. Barcelona: Ariel.
- Cunliffe, B. (2001). *The Oxford Illustrated History of Prehistoric Europe*, Oxford: Oxford University Press.
- Renfrew, C. y Morley, I. (2009). *Becoming human. Innovation in Prehistoric Material and Spiritual Culture*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Rojo Guerra, M., Garrido Pena, R. y García Martínez de Lagrán, I. (2012). *El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo*, Madrid: Cátedra.
- Sánchez Moreno, E. (coord.), Domínguez Monedero, A. y Gómez-Pantoja, J. L. (2007). *Protohistoria y Antigüedad de la Península Ibérica, vol. I. Las fuentes y la Iberia colonial*, Madrid: Sílex.
- Sánchez Moreno, E. (coord.) y Gómez-Pantoja, J. L. (2008). *Protohistoria y Antigüedad de la Península Ibérica, vol. II. La Iberia prerromana y la Romanidad*, (pp. 19-281), Madrid: Sílex.
- Seixo, N. (2015). *Prehistoria Antigua de la Península Ibérica*. UNED.

Otros recursos

- [Academia.edu](#). Red social académica con perfiles de estudiantes, profesores e investigadores en la que pueden consultarse documentos didácticos, artículos y participar en debates. Existen grupos específicos sobre temas de prehistoria y protohistoria.
- [Ancient History Encyclopedia](#). Enciclopedia colaborativa de acceso abierto en la que especialistas en la prehistoria y la protohistoria crean entradas sobre diferentes aspectos de estos períodos, complementados con mapas, cronologías, reseñas de libros y vídeos.
- Asociación europea de Antropólogos sociales ([EASA](#)).
- [Becoming human](#). Web didáctica sobre la evolución humana y el Paleolítico con vídeos, infografías y otros recursos multimedia.

[Don's maps](#). Web de recursos sobre el Paleolítico en Europa.

[Fundación Atapuerca](#).

[Google earth](#). Herramienta de google muy similar al google maps que permite sobrevolar lugares a partir de imágenes satélites. Recurso muy útil en la asignatura para localizar emplazamientos, estructuras, yacimientos, etc.

[Museo de la Evolución Humana de Burgos](#).

[Noticias de Prehistoria – Prehistoria al día](#). Blog con entradas sobre la vida en la Prehistoria, así como con links a otros blogs con la misma temática.

[NutcrackerMan](#). Blog de Roberto Sáez, en el que divulga la investigación sobre evolución humana.

[PaleoramaEnRed](#). Blog de noticias sobre prehistoria y arqueología.

[Research Gate](#). Red social similar a la anterior y que ofrece similares posibilidades de consulta y participación.

[Stone Pages](#). Web con información útil e imágenes sobre megalitismo en Europa.

[YouTube](#). Sitio web de carga y descarga de videos. Aquí el alumno podrá encontrar toda serie de vídeos didácticos, educativos, reportajes, entrevistas, documentales, etc. sobre cualquier aspecto general o particular de la asignatura.

[What does it mean to be human?](#) Web del Museo Smithsonian de Historia Natural sobre la evolución humana y la Edad de Piedra.